



**MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
& D'ARCHÉOLOGIE  
BESANÇON**

**DU 1<sup>ER</sup> MAI AU 30 SEPTEMBRE 2026**



**PROGRAMME CULTUREL & ARTISTIQUE**  
*OFFRE POUR LES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP(S)*



*Salle du XVIII<sup>e</sup> siècle,*  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

# SOMMAIRE

<b>EXPOSITION TEMPORAIRE</b>	<b>4</b>
<b>VISITES ET ANIMATIONS</b>	<b>6</b>
Handicap moteur	7
Handicap visuel	10
Handicap psychique	11
Handicap intellectuel	14
Handicap auditif	16
<b>ÉVÉNEMENTS TOUT PUBLIC</b>	<b>18</b>
<b>RÉSERVATIONS ET TARIFS</b>	<b>20</b>
Tarifs	20
Réservations	21
<b>INFORMATIONS PRATIQUES</b>	<b>22</b>
Localisation	22
Horaires d'ouverture	23



# EXPOSITION TEMPORAIRE

BEAUX-ARTS

## **Ceija Stojka " Garder les yeux ouverts "**

Jusqu'au lundi 21 septembre 2026 inclus

Ceija Stojka était :

- une peintre et écrivaine,
- rom (ou tzigane),
- née en Autriche.

L'artiste a survécu à l'extermination des Roms par les nazis, pendant la Seconde Guerre mondiale.

Ceija Stojka a été enfermée dans des camps à l'âge de 10 ans.

Vous découvrirez des peintures pour :

- soulager ses souffrances ;
- témoigner.



Pendant la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) les nazis en Allemagne ont essayé de tuer toutes les personnes qui :

- pratiquent la religion juive ;
- aiment une autre du même sexe ;
- ont d'autres avis politiques ;
- sont handicapées ;
- sont Roms.

Les Roms sont un peuple qui parle la langue romani.

Certains Roms ne vivent pas dans une maison et se déplacent.



Ceija Stojka,  
*Champ de coquelicots, 2001*  
© Adagp, Paris 2025



*Visite guidée,*  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie



# VISITES ET ANIMATIONS



Cette programmation a été mise en place avec des membres de la Commission Intercommunale d'Accessibilité.

# HANDICAP MOTEUR

---



---

## ADULTES

- POUR LES GROUPES -

### VISITE GUIDÉE ADAPTÉE

Durée : 1h30

#### **Exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts »**

(jusqu'au 21 septembre inclus)

Après les camps et l'extermination, comment la peinture devient-elle, pour Ceija Stojka, un moyen de soigner ses blessures, pour continuer de vivre ? Venez découvrir l'exposition et réagir, grâce à une visite interactive, guidé(e) par un médiateur... confortablement et à votre rythme !

#### **Le regard dans l'art**

Les artistes représentent de multiples regards : regards témoins de la déportation, regards troublants, regards qui ne nous regardent pas, jusqu'au regard pétrifiant de Méduse... Venez questionner la notion de regard, confortablement et à votre rythme.

#### **Découverte du musée**

Découvrez 5 chefs-d'œuvre, confortablement et à votre rythme.

---

### VISITE-ATELIER ADAPTÉE

Durée : 2h

*Réservation possible d'une ou plusieurs visites-ateliers, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...*

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée : <https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>

---

## **- POUR LES INDIVIDUELS -**

### **VISITE GUIDÉE ADAPTÉE**

**Durée : 1h30**

#### **Le regard dans l'art**

Jeudi 9 juillet 2026 à 14h30

En partenariat avec la Maison des Séniors

Certaines visites tout public sont accessibles aux personnes en situation de handicap moteur.

Consultez le programme tout public sur le site Internet :

**<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat>**

Après la réservation, merci d'en informer la chargée des publics en situation de handicap : certaines nécessitent des adaptations.

---

## **JEUNE PUBLIC**

## **- POUR LES GROUPES -**

### **VISITE-ATELIER ADAPTÉE**

**Durée : 1h30 ou 2h**

Vous pouvez réserver une ou plusieurs visites-ateliers, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :

**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

## **- POUR LES INDIVIDUELS -**

Les animations tout public sont accessibles aux jeunes en situation de handicap moteur.

Vous retrouverez le programme sur la billetterie en ligne :

**<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat>**

Après la réservation, merci d'en informer la chargée des publics en situation de handicap : certaines nécessitent des adaptations.

## À SAVOIR

Sont disponibles à l'accueil :

- des sièges pliants ;
- des fauteuils roulants (pour enfant et pour adulte).

Merci de réserver les fauteuils roulants auprès de la chargée des publics en situation de handicap.



**Visite guidée,**  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie



---

## ADULTES

### - POUR LES GROUPES -

#### VISITE GUIDÉE ADAPTÉE

Durée 1h30

#### **Exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts »**

(jusqu'au 21 septembre inclus)

Après les camps et l'extermination, comment la peinture devient-elle, pour Ceija Stojka, un moyen de soigner ses blessures, pour continuer de vivre ? Venez découvrir l'exposition et réagir, grâce à une visite interactive, guidé(e) par un médiateur formé à l'audiodescription.

#### **Le regard dans l'art**

Les artistes représentent de multiples regards : regards témoins de la déportation, regards troublants, regards qui ne nous regardent pas, jusqu'au regard pétrifiant de Méduse... La notion de regard vous sera expliquée, par un médiateur formé à l'audiodescription.

#### **Découverte du musée**

Découvrez 5 chefs-d'œuvre du musée, accompagné(e) par un médiateur formé à l'audiodescription. La visite comprend une station tactile.

---

### - POUR LES INDIVIDUELS -

#### VISITE GUIDÉE ADAPTÉE

Durée : 1h30

#### **Le regard dans l'art**

Samedi 4 juillet 2026 à 14h30

En partenariat avec l'Association Valentin Haüy (AVH) Doubs

---

## JEUNE PUBLIC

### - POUR LES GROUPES -

*Nous proposons des animations sur réservation pour les groupes de jeunes en situation de handicap visuel. Ces animations seront conçues sur mesure, après un entretien de préparation téléphonique avec votre organisme.*

### À SAVOIR

Des loupes éclairantes sont disponibles à l'accueil.

---

## HANDICAP PSYCHIQUE



---

## ADULTES

### - POUR LES GROUPES -

#### **VISITE GUIDÉE ADAPTÉE**

**Durée : 1h**

#### **Exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts »**

(jusqu'au 21 septembre inclus)

Après les camps et l'extermination, comment la peinture devient-elle, pour Ceija Stojka, un moyen de soigner ses blessures, pour continuer de vivre ? Venez découvrir l'exposition et réagir, grâce à une visite interactive, guidé(e) par un médiateur, confortablement et à votre rythme.

#### **Découverte du musée**

Découvrez 5 chefs-d'œuvre du musée, confortablement et à votre rythme.

## **Le regard dans l'art**

Les artistes représentent de multiples regards : regards témoins de la déportation, regards troublants, regards qui ne nous regardent pas, jusqu'au regard pétrifiant de Méduse... Venez questionner la notion de regard, confortablement et à votre rythme.

## **VISITE-ATELIER ADAPTÉE**

**Durée 1h30 ou 2h**

Vous pouvez réserver une ou plusieurs visites-ateliers, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :

**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

---

## **- POUR LES INDIVIDUELS -**

Certaines animations tout public sont accessibles aux personnes en situation de handicap psychique.

Vous retrouverez le programme sur la billetterie en ligne :

**<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat>**

Merci d'en informer la référente accessibilité, certaines nécessitent des adaptations.

---

## **ADOLESCENTS**

### **VISITE GUIDÉE ADAPTÉE**

Réservation possible d'une ou plusieurs visites-ateliers, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :

**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

---

## **À SAVOIR**

Des sièges pliants sont disponibles à l'accueil.



**Visite guidée,**  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie



---

## ADULTES

**- POUR LES GROUPES -**

### **VISITE GUIDÉE ADAPTÉE**

**Durée : 1h**

#### **Exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts »**

(jusqu'au 21 septembre inclus)

Découvrez les peintures de Ceija Stojka en toute simplicité !

Ceija Stojka a été enfermée dans des camps pendant la Seconde Guerre mondiale.

Grâce à la peinture l'artiste soulage ses souffrances.

#### **Le regard dans l'art**

Les peintures et sculptures du musée montrent des personnages.

Nous observerons le regard des personnages.

#### **Découverte du musée**

Découvrez 5 chefs-d'œuvre en toute simplicité !

---

### **VISITE-ATELIER ADAPTÉE**

**Durée : 1h30**

Vous pouvez suivre une ou plusieurs visites-ateliers autour de techniques variées :

- création mosaïque ;
- modelage buste ;
- portrait au pastel à l'huile ;
- paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :

**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

---

## **VISITE LIBRE**

À l'accueil on propose  
un guide de visite en Facile à Lire et à Comprendre (FALC)  
- du parcours permanent ;  
- de l'exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts ».

---

**- POUR LES INDIVIDUELS -**

## **VISITE GUIDÉE ADAPTÉE**

**Durée : 1h**

### **Le regard dans l'art**

Mercredi 27 mai 2026 à 14h30  
Avec l'Atlas de la Fondation Pluriel

---

## **VISITE LIBRE**

À l'accueil on propose  
un guide de visite en Facile à Lire et à Comprendre (FALC) :  
- du parcours permanent ;  
- de l'exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts ».

---

## **JEUNES PUBLICS**

### **POUR LES GROUPES**

Vous pouvez réserver une ou plusieurs visites-ateliers, autour de techniques variées : création mosaïque, modelage préhistorique, moulage scarabée, portrait au pastel à l'huile...  
Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :  
**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

## **POLYHANDICAP OU HANDICAP LOURD**

---

**- POUR LES GROUPES -**

### **VISITE THÉÂTRALISÉE ADAPTÉE**

Venez rencontrer les personnages du musée !  
Visite théâtralisée de 30 minutes.

# HANDICAP AUDITIF

---



Retrouvez les informations en LSF sur la page accessibilité du site Internet du musée : <https://www.mbaa.besancon.fr/accessibilite/>

---

## ADULTES

### - POUR LES GROUPES -

#### **VISITE GUIDÉE INTERPRÉTÉE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE**

**Durée : 1h**

Sous réserve d'un interprète LSF disponible

#### **Exposition Ceija Stojka : « Garder les yeux ouverts »**

(jusqu'au 21 septembre inclus)

Après les camps et l'extermination, comment la peinture, pour Ceija Stojka, devient-elle un moyen de soigner ses blessures, pour continuer de vivre ? Venez découvrir l'exposition et réagir, guidé(e) par un médiateur accompagné d'un interprète LSF.

#### **Le regard dans l'art**

Les artistes représentent de multiples regards : regards témoins de la déportation, regards troublants, regards qui ne nous regardent pas, jusqu'au regard pétrifiant de Méduse... Venez questionner la notion de regard, guidé(e) par un médiateur accompagné d'un interprète LSF.

#### **Découverte du musée**

Découvrez les chefs-d'œuvre du musée, guidé(e) par un médiateur accompagné d'un interprète LSF.

---

## **VISITE-ATELIER INTERPRÉTÉE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE**

Sous réserve d'un interprète LSF disponible

Vous pouvez réserver une ou plusieurs visites-ateliers avec interprète LSF, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :  
**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

---

## **JEUNES PUBLICS**

### **- POUR LES GROUPES -**

## **VISITE-ATELIER INTERPRÉTÉE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE**

Sous réserve d'un interprète LSF disponible

Vous pouvez réserver une ou plusieurs visites-ateliers avec interprète LSF, autour de techniques variées : création mosaïque, initiation hiéroglyphes, modelage buste, portrait au pastel à l'huile, dessin paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site Internet du musée :  
**<https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/>**

---

## **À SAVOIR**

- Des boucles magnétiques portatives peuvent être prêtées, sur réservation, pour toutes les animations. Merci de réserver l'outil auprès de la chargée des publics en situation de handicap.

- L'interface Elioz est disponible à l'accueil.

Elle permet de contacter en visio un interprète LSF (Langue des Signes Française) ou un codeur LPC (Langage Parlé Complété), pour les informations d'accueil. L'interface vous sera proposée par l'agent d'accueil.

L'outil est disponible :

- de 9h à 18h en semaine,
- de 9h à 12h le samedi.

# ÉVÈNEMENTS TOUT PUBLIC



D'autres évènements sont proposés au musée, pour tout public.



Certains peuvent être accessibles. Merci de contacter la chargée des publics en situation de handicap.



## LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES Samedi 23 mai de 18h à minuit

Concert, visites, rencontre, performance artistique, atelier, dégustation



## LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Samedi 13 et dimanche 14 juin  
Visites, ateliers



## LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 19 et dimanche 20 septembre  
Visites, conte, atelier, performance, rencontre



JEP 2025

Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

Pour plus d'informations, consultez la billetterie en ligne quelques semaines avant les évènements :

<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat>



**Palier Comtois,**  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie



# RÉSERVATIONS ET TARIFS



## TARIFS

Sont gratuits, pour les visiteurs  
et leurs accompagnateurs :

- les entrées au musée ;
- les animations ;
- les outils d'aide à la visite ;
- les outils d'aide à la perception  
et à la mobilité.

# RÉSERVATIONS

---

## POUR LES GROUPES

Toutes les animations sont disponibles sur demande.  
Vous pouvez aussi réserver une visite libre.

Pour une animation, merci de réserver :

- 3 semaines à l'avance environ ;
- sous réserve de disponibilité des espaces / médiateurs.

Réservation possible à partir de 4 visiteurs,  
hors accompagnateurs.

Le nombre maximum de visiteurs est à définir  
avec la chargée des publics en situation de handicap.

Miléna Buguet

chargée des publics en situation de handicap

**milena.buguet@besancon.fr** - 03 81 41 57 86

## POUR LES INDIVIDUELS

Les animations sont disponibles uniquement sur réservation.

La visite libre est sans réservation :

merci de venir avec un accompagnateur.

Miléna Buguet

Chargée des publics en situation de handicap

**milena.buguet@besancon.fr** - 03 81 41 57 86

Sauf pour les animations sur la billetterie en ligne,  
signalées dans ce programme.



**Palier Comtois,**  
Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

# INFORMATIONS PRATIQUES



## LOCALISATION

Musée des Beaux-Arts  
et d'Archéologie  
1 Place de la Révolution,  
25 000 BESANÇON

# HORAIRES D'OUVERTURE

---

## SAISON HAUTE

Du 1<sup>er</sup> avril au 31 octobre, et pendant les vacances scolaires de la zone A :  
lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 10h-12h30 et 14h-18h

Samedi et dimanche : 10h-18h

## FERMÉ LE MARDI

Fermé le 1<sup>er</sup> mai

Accueil des groupes :

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi : 9h-12h et 14h-18h

Samedi et dimanche : 10h-18h

---

Ces horaires sont susceptibles de varier,  
merci de vérifier sur le site Internet :

**<https://www.mbaa.besancon.fr/accessibilite/>**

Pour plus d'informations,

**un livret d'informations générales est proposé sur le site Internet :**

**<https://www.mbaa.besancon.fr/accessibilite/>**

# MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

## Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

1 Place de la Révolution, 25000 Besançon

03 81 87 80 67

[www.mbaa.besancon.fr](http://www.mbaa.besancon.fr)

Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux !

 @mbaa.besancon

 @mat.besancon

 @mat.besancon



MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
& D'ARCHÉOLOGIE  
BESANÇON

Ville de  
**Besançon**

besançon  
boosteur de  
bonheur



Conception Graphique Louis-Jacquot  
Photographies Louis-Jacquot  
Impression Ville de Besançon  
Date Avril 2026

NOTRE ENVIRONNEMENT EST FRAGILE. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE