

PATRIMOINE
ARCHITECTURAL

Journées — européennes du patrimoine

du 20.09 au 21.09

MUSÉES D'ARTS & DU TEMPS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ET D'ARCHÉOLOGIE
& MUSÉE DU TEMPS
DE BESANÇON



Les Journées Européennes du Patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture et orchestrées au niveau local par les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC). Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques.

Plus d'informations sur notre site dédié :
www.journeesdupatrimoine.fr

**RÉSERVATIONS
MUSÉES D'ARTS ET DU TEMPS :**



OU :
[vosdemarches.grandbesancon.fr/
billetterie/mat](http://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat)

MUSÉE DU TEMPS

VISITES

SAMEDI
20 SEPT.



Visite-Concert de l'accrochage Marcel Prunier par l'Ensemble de clarinettes « Les Clas » (Orchestre d'Harmonie Municipale de Besançon)

Plongez dans l'univers vibrant de Marcel Prunier au musée du Temps à l'occasion d'une visite-concert exceptionnelle. Découvrez l'accrochage dédié à ce peintre des Années folles, maître du mouvement et des nuits festives. La visite guidée sera suivie d'un moment musical intimiste, porté par l'Ensemble de clarinettes « Les Clas » qui interprétera un programme de musique des années 1920. Laissez-vous emporter par les sons et les couleurs d'une époque pleine de vie et de liberté.

- ✦ Cabinet de curiosités (1^{er} étage)
- 🕒 À 10h30
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

20 & 21
SEPT.



Visite accrochage Marcel Prunier par Séverine Petit, responsable de collections MDT

En écho à l'exposition *Chorégraphies. Des-siner, danser.* au musée des beaux-arts et d'archéologie, le musée du Temps vous invite à vibrer au rythme des Années folles avec Marcel Prunier (1897-1977). Peintre de la nuit et du mouvement, il a su capturer l'énergie des corps et l'âme des fêtes, entre danse, musique et effervescence. À travers une soixantaine d'œuvres dynamiques et expressives, laissez-vous entraîner dans son tourbillon artistique lors d'une visite guidée pleine de vie !

- ✦ Cabinet de curiosités (1^{er} étage)
- 🕒 À 14h30 et 15h30 (samedi et dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 45min
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

CONCERT

20 & 21
SEPT.



Visite découverte

Combien de fois avez-vous traversé la cour du Palais Granvelle ?

Peut-être pour vous abriter sous ses arcades un jour de pluie, ou simplement pour emprunter un raccourci... Mais connaissez-vous vraiment l'histoire de ce lieu emblématique ? À qui doit-on sa construction ? Quelle fut sa fonction au fil des siècles ? Et comment est-il devenu le musée du Temps que l'on visite aujourd'hui ? Du Palais Granvelle, majestueux témoin du passé prestigieux de Besançon, aux collections d'horlogerie, en passant par l'envoûtant Pendule de Foucault, cette visite est une immersion captivante dans le temps et dans l'Histoire.

- ★ Départ à l'accueil du musée
- 🕒 À 15h et 16h (samedi)
- 🕒 À 10h30, 11h30, 15h et 16h (dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 45min
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

SAMEDI
20 SEPT.



Concert de musiques à danser par l'Orchestre d'Harmonie Municipale de Besançon

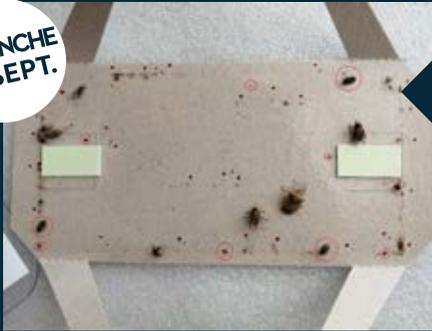
De la fougue du rock à la grâce du tango, en passant par les rythmes celtiques et la chanson populaire, l'Orchestre d'Harmonie Municipale de Besançon vous embarque pour un voyage dansant dans la majestueuse cour du Palais Granvelle, en écho à l'accrochage Marcel Prunier au musée du Temps et à l'exposition *Chorégraphies : dessiner, danser* au musée des beaux-arts et d'archéologie.

- ★ Cour du Palais Granvelle
- 🕒 À 14h
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

ATELIER

DIMANCHE
21 SEPT.



- ✦ Grand Comble (3^e étage)
- 🕒 À 14h et 16h
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

Petites bêtes, grands dégâts : protéger les collections

par Jinqiu Bonet, chargée
de conservation préventive

Saviez-vous que de minuscules insectes peuvent causer d'énormes dégâts aux œuvres d'art et aux objets du patrimoine ? Cet atelier vous invite à découvrir, de façon simple et interactive, qui sont ces intrus (mites, vrillettes, anthrènes...), comment ils vivent et pourquoi ils s'attaquent aux collections. Grâce à des exemples concrets et des conseils pratiques, vous apprendrez à repérer les signes de leur présence et à protéger nos œuvres sans produits chimiques. Un moment ludique et instructif pour mieux comprendre la conservation préventive !

SAMEDI 20

		10h	11h	12h	14h	15h	16h	17h
Animation	Lieu	30	30		30	30	30	
Concert cour	Cour du Palais Sans réservation							
Visite-Concert Marcel Prunier	Cabinet de Curiosité Sur réservation							
Visite guidée Marcel Prunier	Cabinet de Curiosité Sur réservation							
Visite guidée découverte	Départ accueil Sans réservation							

SAMEDI 20

		10h	11h	12h	14h	15h	16h	17h
Animation	Lieu	30	30	30	30	30	30	
Visite guidée Marcel Prunier	Cabinet de Curiosité Sur réservation							
Visite guidée découverte	Départ accueil Sans réservation							
Atelier Insectes	Grand Comble Sans réservation							

DIMANCHE 21

MUSÉE DES BEAUX-ARTS & D'ARCHÉOLOGIE

VISITES

SAMEDI
20 SEPT.

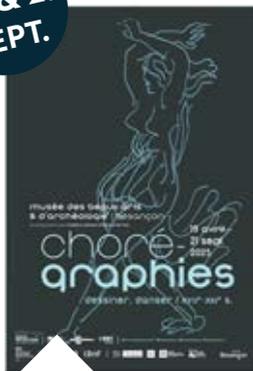


Visite à double voix et corps
par **Amandine Royer**, co-commissaire
de l'exposition et **Elisabeth Bardin**,
notatrice Laban et responsable
du département danse du Conservatoire à
rayonnement régional du Grand Besançon

- ✦ Départ à l'entrée de l'exposition
- 🕒 À 16h
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Public adulte

Gratuit, sur réservation, dans la limite des
places disponibles : **voir page 2**

20 & 21
SEPT.



Visite de l'exposition
Chorégraphies. Dessiner, Danser.
par une commissaire de l'exposition à 11h
(samedi)
et à 14h30 (dimanche)
et par **Fanny Michon**, médiatrice
culturelle à 16h (dimanche)

Venez découvrir les liens surprenants entre
danse et dessin dans cette visite immersive
et pleine de surprises ! À travers des expé-
riences ludiques, vous comprendrez comment
le dessin a nourri la création chorégraphique,
de Louis XIV à aujourd'hui. Une façon origi-
nale de voir, de comprendre et de ressentir la
danse autrement !

- ✦ Départ à l'entrée de l'exposition
- 🕒 À 11h (samedi);
- 🕒 À 14h30 et 16h (dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Public adulte

Gratuit, sur réservation, dans la limite des
places disponibles : **voir page 2**

SPECTACLES

20 & 21
SEPT.



Empreintes

par la Compagnie Pièces détachées

À l'occasion de l'exposition, *Pièces Détachées* crée une performance sur mesure tissant traces et trajectoires, empreintes dans le sol et sinuosité dans les airs.

- ✦ Dans le musée
- 🕒 À 11h30 (samedi et dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

Représentation de la pièce chorégraphique *Les Temps tirillés* par la compagnie Loldanse de Myriam Gourfink

- ✦ Exposition temporaire
- 🕒 À 10h30 et 12h
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Public adulte

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

20 & 21
SEPT.



RITES / Partition graphique par la Compagnie Pièces détachées

Inspirée par les systèmes de notation du mouvement, la chorégraphe invente un vocabulaire graphique singulier et 4 danseurs s'en emparent pour créer en temps réel une performance didactique et ludique.

- ✦ Devant le musée
- 🕒 À 14h et 17h30 (samedi et dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 20 min
- 👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

DIMANCHE
21 SEPT.



**DIMANCHE
21 SEPT.**



T. I. L. T - Terriblement. Intensément. L'Amour. Toujours.
Comédie musicale en Langue des Signes Française par l'association **Sors les mains d'tes poches** et la compagnie **l'Atelier 6B**

Une création entièrement en langue des signes et en voix a capella qui invite le spectateur à ouvrir l'œil pour entendre, à se laisser hypnotiser par la danse et le geste. Conçue à partir de chansons interprétées en direct, la création donnera à voir les paroles en signes pour nous raconter en mouvements, une histoire d'aujourd'hui.

- ★ Atrium (rez-de-chaussée)
- 🕒 À 14h30 et 16h
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.



**DIMANCHE
21 SEPT.**



Power-up !
par la compagnie **LABKINE**

Atelier participatif suivi d'une performance collective pour un public adulte ou familial : le jour même, la performance est précédée d'un atelier en mouvement de 2 heures avec 3 danseurs de la compagnie LABKINE et un groupe de 30 amateurs.

Atelier pour les danseurs amateurs

- ★ Dans une salle du musée
- 🕒 À 14h
- 🕒 Durée estimée : 2h
- 👤 Tout public
- (déconseillé en-dessous de 7 ans)

Gratuit, sur réservation
voir page 2

Spectacle mêlant danseurs de la compagnie et participants à l'atelier

- ★ Dans le hall
- 🕒 À 17h
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

ATELIERS

20 & 21
SEPT.



Let's dance

par la Compagnie Pièces détachées

Cet atelier est une plongée dans l'histoire de la danse et dans le mouvement à partir de dessins et de symboles graphiques. Une entrée en danse tout en douceur et en nuances.

- ★ Grand atelier pédagogique
- 🕒 À 10h et 16h (samedi)
- 🕒 À 10h et 15h (dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

20 & 21
SEPT.



C'est une danse ?

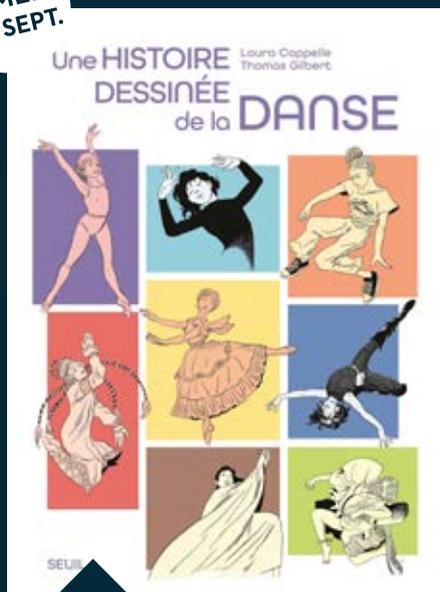
par la Compagnie Pièces détachées

Clin d'oeil à la pièce « it 's a draw » de **Trisha Brown**, la compagnie vous invite à vous mettre en mouvement et en tracés pour créer une œuvre collective. Danse, dessin, performance ? C'est un peu tout cela à la fois.

- ★ Hall
- 🕒 À 10h et 16h (samedi)
- 🕒 À 10h (dimanche)
- 🕒 En continu pendant 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

SAMEDI
20 SEPT.



Atelier BD

avec le dessinateur **Thomas Gilbert**,
illustrateur de la BD *Une histoire
dessinée de la danse* en partenariat
avec **Livres dans la boucle**.

- ★ Grand atelier pédagogique
- 🕒 À 14h
- 🕒 Durée estimée : 1h
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des
places disponibles : **voir page 2**

RENCONTRE

SAMEDI
20 SEPT.



« *Traduire l'histoire de la danse
en bande dessinée,
de la Préhistoire à nos jours* »
par **Laura Cappelle** et **Thomas Gilbert**
à partir de leur ouvrage *Une histoire
dessinée de la danse* (Seuil), en partne-
riat avec **Livres dans la boucle**

- ★ Salle XVIII^e siècle
- 🕒 À 11h
- 🕒 Durée estimée : 1h / 1h30
- 👤 Tout public

Gratuit, sur réservation, dans la limite des
places disponibles : **voir page 2**

LECTURE

SAMEDI
20 SEPT.



Lecture d'albums jeunesse autour de la danse par les bibliothécaires de la Médiathèque Pierre Bayle

- ★ Dans l'exposition
- 🕒 À 10h et 11h
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Public famille, à partir de 3 ans

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

INITIATION

20 & 21
SEPT.



« À la découverte de la danse : un voyage chorégraphique en famille ! » par **Carolane Sanchez**, maîtresse de conférences en Arts de la scène et du spectacle vivant à l'Université Marie et Louis Pasteur.

Découverte en famille de la culture chorégraphique sous ses diverses formes et styles, alliant exploration, apprentissage et plaisir pour s'initier à l'histoire de la danse de manière ludique.

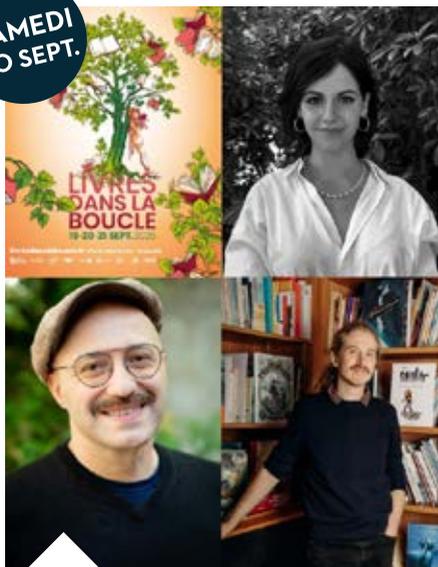
- ★ Salle XVIII^e siècle
- 🕒 À 16h30 et 17h30 (samedi)
- 🕒 À 10h30 et 11h30 (dimanche)
- 🕒 Durée estimée : 30 min
- 👤 Public famille, à partir de 5 ans

Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles : **voir page 2**

PERFORMANCES DESSINÉES

En partenariat avec **Livres dans la Boucle**, des illustrateur·rice·s reproduisent sous vos yeux des œuvres du musée, en y apportant leur touche personnelle. Des performances à ne pas manquer !

SAMEDI
20 SEPT.



✦ Selon œuvres reproduites, information à recueillir à l'accueil du musée

🕒 De 10h30 à 12h30 : **David Prudhomme**

🕒 De 14h à 16h : **Clémence Collignon**

🕒 De 16h30 à 18h30 : **Thomas Gilbert**

🕒 Durée estimée : 2h

👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

DIMANCHE
21 SEPT.



✦ Selon œuvres reproduites, information à recueillir à l'accueil du musée

🕒 De 10h30 à 12h30 : **Séverine Cordier**

🕒 De 14h à 16h : **Alexandre W. Inker**

🕒 Durée estimée : 2h

👤 Tout public

Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Une exposition rétrospective des performances dessinées des précédentes éditions du **Festival Livres dans la Boucle** sera présentée tout le week-end, les samedi 20 et dimanche 21 septembre.

Parcourez les salles du musée et découvrez ces dessins inspirés de nos œuvres.

Animation	Lieu	10h	11h	12h	14h	15h	16h	17h	18h
		30	30	30	30	30	30	30	30
Visites Guidées	Départ à l'entrée de l'exposition Sur réservation								
Visite à double voix et corps	Départ à l'entrée de l'exposition Sur réservation								
Spectacle <i>RITES / Partition graphique</i>	Devant le musée Sans réservation								
Spectacle <i>Empreintes</i>	Dans le musée Sur réservation								
Atelier <i>Let's dance</i>	Grand atelier pédagogique Sur réservation								
Atelier <i>C'est une danse ?</i>	Hall du musée Sans réservation								
Rencontre	Salle XVIII ^e siècle Sur réservation								
Atelier BD	Grand atelier pédagogique Sur réservation								
Conférence	Salle XVIII ^e siècle Sur réservation								
Lectures	Dans l'exposition Sur réservation								
Initiation	Salle XVIII ^e siècle Sur réservation								
Performances dessinées	Selon œuvres reproduites Info à demander à l'accueil								

DIMANCHE 21

10h 11h 12h 14h 15h 16h 17h 18h

Animation	Lieu	10h	11h	12h	14h	15h	16h	17h	18h
Visites Guidées	Départ à l'entrée de l'exposition Sur réservation								
Spectacle <i>Les temps tiraillés</i>	Dans l'exposition Sur réservation								
Spectacle <i>RITES / Partition graphique</i>	Devant le musée Sans réservation								
Spectacle <i>T.I.L.T</i>	Hall du musée Sans réservation								
Spectacle <i>Empreintes</i>	Dans le musée Sur réservation								
Atelier <i>Let's dance</i>	Grand atelier pédagogique Sur réservation								
Atelier <i>C'est une danse ?</i>	Hall du musée Sans réservation								
Conférence	Salle XVIII ^e Sur réservation								
Initiation	Dans l'exposition Sur réservation								
Atelier <i>Power Up !</i>	Palier Besson Sur réservation								
Spectacle <i>Power Up !</i>	Hall du musée Sans réservation								
Performances dessinées	Selon œuvres reproduites Info à demander à l'accueil								



**MUSÉES
D'ARTS &
DU TEMPS
BESANÇON**

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ET D'ARCHÉOLOGIE**

1 place de la Révolution, 25000 Besançon

☎ 03 81 87 80 67

✉ mbaa@besancon.fr

MUSÉE DU TEMPS

Palais Granvelle

96 Grande rue, 25000 Besançon

☎ 03 81 87 81 50

✉ musee-du-temps@besancon.fr

 [@mbaa.besancon](https://www.facebook.com/mbaa.besancon)

 [@mdt.besancon](https://www.facebook.com/mdt.besancon)

 [@mat.besancon](https://www.instagram.com/mat.besancon)

 [@mat.besancon](https://www.tiktok.com/@mat.besancon)