



SOMMAIRE

EXPOSITIONS TEMPORAIRES	4
VISITES ET ANIMATIONS	6
Handicap moteur	7
Handicap visuel	10
Handicap psychique	12
Handicap intellectuel	14
Handicap auditif	18
ÉVÈNEMENTS	20
Évènement accessible	20
Évènements tout public	21
INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS	23

























BEAUX-ARTS

Chorégraphies. Dessiner, danser (17e-21e siècles)

Jusqu'au dimanche 21 septembre inclus.

Comment les danseurs utilisent le dessin dans leur travail ? L'exposition présente des dessins, croquis et notations de danseurs.



Une chorégraphie est une danse inventée.



Chapter 21 sept. 2025 Chapter 2025

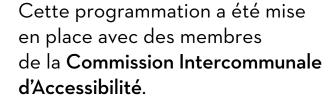
dessiner, danser / xvIIe-xxIe s.



VISITES ET ANIMATIONS























HANDICAP MOTEUR





ADULTE

POUR LES GROUPES

VISITE GUIDÉE ADAPTÉE

Durée: 1H

1H30 si déplacements de personnes en fauteuil roulant

Exposition Chorégraphies (pendant la durée de l'exposition) Comment les danseurs et chorégraphes utilisent le dessin dans leur travail? Comment le dessin peut-il inviter à danser une gavotte, un fox-trot, une rumba, ou même une chorégraphie de Beyoncé? Venez découvrir l'exposition, guidé(e) par un médiateur... confortablement, et à votre rythme!

Découverte du musée

Découvrez 5 chefs-d'œuvre, confortablement et à votre rythme.

VISITE - ATELIER
Durée : 2H

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) autour de techniques variées:

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site internet du musée: https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/

POUR LES INDIVIDUELS

VISITE GUIDÉE ADAPTÉE

Durée: 1H

1H30 si déplacements de personnes en fauteuil roulant.

réservation page 23

Exposition Chorégraphies

Jeudi 5 juin à 14H30

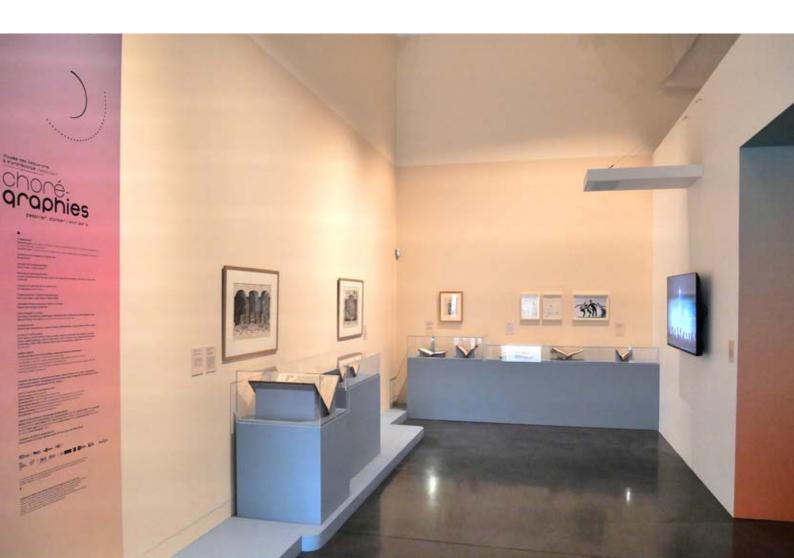
En partenariat avec la Maison des Séniors.

Certaines visites pour les individuels tout public sont accessibles pour les personnes en situation de handicap moteur.

Consultez le programme tout public sur le site internet:

https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat

Merci d'en informer la référente accessibilité, certaines nécessitent des adaptations.



JEUNE PUBLIC

POUR LES GROUPES

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s), autour de thèmes variés :

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/

POUR LES INDIVIDUELS

Les animations jeune public sont accessibles pour les visiteurs en situation de handicap moteur.

Programme et réservation sur la billetterie en ligne :

https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat

Merci d'en informer la référente accessibilité, certaines nécessitent des adaptations.

À SAVOIR

Prêt de :

- sièges pliants,
- fauteuils roulants pliables

(2 enfant et 2 adulte).

Merci de réserver l'outil auprès de la référente accessibilité.

HANDICAP VISUEL



ADULTES

POUR LES GROUPES

VISITE GUIDÉE ADAPTÉE Durée: 1H30

Exposition Chorégraphies (pendant la durée de l'exposition) Comment les danseurs et chorégraphes utilisent le dessin dans leur travail ? Écoutez et laissez-vous porter pour découvrir l'exposition, guidé(e) par un médiateur formé à l'audiodescription.

Découverte du musée

Découvrez 5 chefs-d'œuvre du musée, accompagné(e) par un médiateur formé à l'audiodescription.

JEUNE PUBLIC



Nous proposons des animations sur réservation pour les groupes de jeunes en situation de handicap visuel.

Ces animations seront conçues sur mesure, après un entretien de préparation téléphonique avec votre organisme.

À SAVOIR

Prêt de loupes éclairantes, pour les animations adultes et jeune public et visites libres.

Merci de réserver l'outil auprès de la référente accessibilité.





PUBLIC ADULTE

POUR LES GROUPES

VISITE GUIDÉE ADAPTÉE
Durée : 1H

Exposition Chorégraphies (pendant la durée de l'exposition)
Comment les danseurs et chorégraphes utilisent le dessin dans leur travail? Comment le dessin peut-il inviter à danser une gavotte, un fox-trot, une rumba, ou même une chorégraphie de Beyoncé? Venez découvrir l'exposition, guidé(e) par un médiateur... confortablement, et à votre rythme!

Découverte du musée

Découvrez 5 chefs-d'œuvre, confortablement et à votre rythme.

VISITE - ATELIER ADAPTÉE Durée : 1H30

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) autour de thèmes variés :

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/

JEUNE PUBLIC

POUR LES GROUPES

► VISITES-ATELIERS

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) autour de thèmes variés :

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/

Certaines animations nécessitent des adaptations.

À SAVOIR

Prêt de sièges pliants, pour les animations adultes et jeunes publics et les visites libres.

HANDICAP INTELLECTUEL





ADULTES

POUR LES GROUPES

VISITE GUIDÉE ADAPTÉE Durée : 1H

Exposition Chorégraphies (pendant la durée de l'exposition) Découvrez comment les danseurs utilisent le dessin, en toute simplicité!

Découverte du musée

Découvrez 5 chefs-d'œuvre, en toute simplicité!

VISITE - ATELIER
Durée : 1H30

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) autour de thèmes variés :

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site internet du musée :

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/



Mise à disposition d'un guide de visite Facile à Lire et à Comprendre (FALC).

POUR LES INDIVIDUELS

VISITE - ATELIER
Durée : 1H30

Visite-atelier dansée de l'exposition Chorégraphies

Mercredi 18 juin à 14H30

Avec l'Atlas de la Fondation Pluriel.

VISITE LIBRE

Mise à disposition d'un guide de visite Facile à Lire et à Comprendre (FALC).

JEUNE PUBLIC

POUR LES GROUPES

VISITE - ATELIER
Durée : 1H30

Des visites-ateliers peuvent être adaptées pour les jeunes publics, avec des techniques variées : création mosaïque, modelage argile, modelage préhistorique, moulage scarabée, portrait au pastel à l'huile, paysage à la craie sèche...

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/

POLYHANDICAP OU HANDICAP LOURD

POUR LES GROUPES

VISITE THEÂTREALISÉE ADAPTÉE Durée : 30 minutes

Venez rencontrer les personnages du musée!





HANDICAP AUDITIF





ADULTES

POUR LES GROUPES

VISITE GUIDÉE INTERPRÉTÉE EN LSF Durée : 1H

Exposition Chorégraphies (pendant la durée de l'exposition)
Comment les danseurs et chorégraphes utilisent le dessin
dans leur travail ? Comment le dessin peut-il inviter à danser
une gavotte, un fox-trot, une rumba, ou même une chorégraphie
de Beyoncé ? Venez découvrir l'exposition, guidé(e) par un médiateur
accompagné d'un interprète Langue des Signes Française.

Découverte du musée

Découvrez 5 chefs-d'œuvre du musée, accompagné(e) par un médiateur et un interprète LSF (Langue des Signes Française). Sous réserve d'un interprète LSF disponible.

VISITE - ATELIER INTERPRÉTÉE EN LSF Durée : 2H

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) avec interprète LSF (Langue des Signes Française), autour de thèmes variés :

- création mosaïques,
- modelage argile,
- portrait pastel à l'huile,
- paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site internet du musée :

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/ Sous réserve d'un interprète LSF disponible.

JEUNE PUBLIC

POUR LES GROUPES

Réservation possible d'une ou plusieurs visite(s)-atelier(s) avec interprète LSF (Langue des Signes Française), autour de techniques variées : création mosaïque, modelage argile, modelage préhistorique, portrait au pastel à l'huile, paysage à la craie sèche...

Consultez l'offre de visites-ateliers adaptables sur le site internet du musée : https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/
Sous réserve d'interprète LSF disponible.

À SAVOIR

- Prêt de boucles magnétiques, sur réservation, pour les animations adultes et jeune public.
 Merci de réserver l'outil auprès de la référente accessibilité.
- L'interface ACCEO est disponible à l'accueil.
 Elle permet d'appeler en visio un interprète Langue des Signes
 Française ou un codeur Langage Parlé Complété, pour les informations d'accueil. L'interface vous sera proposée par l'agent d'accueil.

Disponibilité de l'outil : 9H à 12H3O et de 14H à 17H3O en semaine; Pour le weekend : merci de réserver auprès de la référente accessibilité.



ÉVÈNEMENT HANDICAP

T. I. L. T. - Terriblement. Intensément. L'Amour. Toujours.

Comédie musicale en Langue des Signes Française

Durée: 25 minutes

Dimanche 21 septembre

14H30 et 16H

Une création entièrement en Langue des Signes et en voix a capella qui invite le spectateur à ouvrir l'œil pour entendre, à se laisser hypnotiser par la danse et le geste. Conçue à partir d'un patchwork de chansons interprétées en direct, la création donnera à voir les paroles en signes pour nous raconter en mouvements, une histoire d'aujourd'hui. Présentée dans le cadre de l'exposition Chorégraphies.

En partenariat avec Sors les mains d'tes poches et Cie l'Atelier 6B

Accessible aux handicaps :

- auditif,
- moteur,
- intellectuel et cognitif,
- psychique.

ÉVÈNEMENTS TOUT PUBLIC

D'autres évènements sont proposés au musée, pour tout public. Certains peuvent être accessibles.

Merci de contacter la référente accessibilité.

Week-end d'inauguration de l'exposition Chorégraphies

Du vendredi 18 au dimanche 20 avril

Spectacles, visites, conférence, initiation jeunes publics, lecture

Nuit européenne des musées

Samedi 17 mai de 18H à minuit

Spectacle, visites, conférence, initiation jeunes publics

Un dimanche d'animations dédiées à l'exposition Chorégraphies

Dimanche 1er juin

Visites, spectacle, rencontre

Journées Européennes de l'Archéologie

Samedi 14 et dimanche 15 juin

Visites, ateliers

Journées européennes du patrimoine

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Visites, spectacles, ateliers, performance, rencontre, conférence, lecture, initiation jeunes publics

Pour plus d'informations :

https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mat

quelques semaines avant les évènements



INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS





















RÉSERVATIONS

Miléna Buguet | Référente accessibilité milena.buguet@besancon.fr | 03 81 41 57 86

POUR LES GROUPES

Toutes les animations sont disponibles sur demande. Vous pouvez aussi réserver une visite libre.

Pour une animation, merci de réserver : 3 semaines à l'avance environ, sous réserve de disponibilité des espaces / médiateurs.

Réservation possible à partir de 4 visiteurs, hors accompagnateurs. Nombre maximum de visiteurs à définir avec la référente accessibilité.

POUR LES INDIVIDUELS

Les animations sont disponibles uniquement sur réservation auprès de la référente accessibilité.

TARIFS

Gratuits pour les visiteurs et leurs accompagnateurs :

- les entrées au musée,
- les animations.
- les outils de médiation.

HORAIRES D'OUVERTURE

LOCALISATION

Musée des beaux-arts et d'archéologie

1 Place de la Révolution 25 000 BESANÇON

HORAIRES D'OUVERTURE

Saison haute:

lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 10H-12H30 et 14H-18H

Samedi et dimanche: 10H-18 H

FERMÉ LE MARDI

Fermé le 1^{er} mai

Accueil des groupes

lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 9H-12H et 14H-18H

Samedi et dimanche: 10H-18H

Ces horaires sont susceptibles de varier, merci de vérifier sur

https://www.mbaa.besancon.fr/visites-ateliers-adaptables/



MUSÉE **DES BEAUX-ARTS** ET D'ARCHÉOLOGIE

Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux!

- **♠** @mbaa.besancon
- @ @mat.besancon
- @mat.besancon















