

MUSÉE DES BEAUX-ARTS & D'ARCHÉOLOGIE MUSÉE DU TEMPS BESANÇON


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Ville de
Besançon

PROGRAMME JEP



PROGRAMME

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE


Pour la 40^{ème} édition des Journées européennes du patrimoine le samedi 16 et le dimanche 17 septembre 2023, le **musée des beaux-arts et d'archéologie et le musée du Temps de Besançon sont ouverts en continu de 10h à 18h et gratuits pour toutes et tous**. Vous pouvez visiter le musée librement ou participer aux nombreuses animations proposées : visites guidées, ateliers, spectacles et concerts pour petits et grands.


SAMEDI 16 SEPTEMBRE

VISITES GUIDÉES


 **Sur inscription***

 Durée : 1h

 Départ à l'accueil du musée


 **11h00 - Les incontournables du musée** : visite guidée des collections permanentes par Douniazade Coobar, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon à travers une dizaine d'œuvres incontournables de ses collections. Des vestiges archéologiques, aux chefs d'œuvres artistiques : laissez-vous guider à travers les époques et les civilisations...


 **14h00 - Affaire sensible. Le vol des dessins en 1966** : visite guidée du Cabinet des arts graphiques par Romane Arriat,

assistante de collection et régie arts graphiques

Vous voulez en savoir plus sur cet événement évoqué dans l'exposition « La Grande Mademoiselle » ? Suivez cette visite spéciale du cabinet des arts graphiques, au cours de laquelle nous vous raconterons les circonstances du vol du 10 janvier puis les retrouvailles des dessins cinq mois plus tard. Des œuvres ayant disparu pendant ces quelques mois seront présentées à cette occasion.

 **15h00 - La Grande Mademoiselle** : visite guidée de l'exposition temporaire par Lucie Thellier-François, médiatrice culturelle

Les musées de Besançon présentent une exposition hommage à une des pionnières, qui a contribué à l'invention du métier de conservateur et directeur de musées et a ouvert la voie au renouveau des musées français au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Partez à la rencontre de Marie-Lucie Cornillot, figure centrale et incontournable de la vie culturelle et patrimoniale bisontine d'après-guerre, femme engagée dans son métier, figure de proue d'une féminisation toujours plus grande des postes de direction dans les musées français et à l'étranger.

 **16h00 - Affaire sensible. Le vol des dessins en 1966** : visite guidée du Cabinet

des arts graphiques par Romane Arriat, assistante de collection et régie arts graphiques

Vous voulez en savoir plus sur cet événement évoqué dans l'exposition « La Grande Mademoiselle » ? Suivez cette visite spéciale du cabinet des arts graphiques, au cours de laquelle nous vous raconterons les circonstances du vol du 10 janvier puis les retrouvailles des dessins cinq mois plus tard. Des œuvres ayant disparu pendant ces quelques mois seront présentées à cette occasion.

🕒 **16h30** - **Les incontournables du musée** : visite guidée des collections permanentes par Lucie Thellier-François, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon à travers une dizaine d'œuvres incontournables de ses collections. Des vestiges archéologiques, aux chefs d'œuvres artistiques : laissez-vous guider à travers les époques et les civilisations...

ATELIERS

🕒 **14h-17h en continu** - **Envahir l'espace** : des gallo-romains aux Space Invaders par Elodie Bouillier, Violette Caria et Amélie Bernaud, médiatrices culturelles

Venez créer votre mosaïque personnalisée en utilisant la technique ancienne des Gallo-Romains et en vous inspirant des «Space Invaders» populaires et colorés de l'artiste d'art contemporain Invader. Une expérience unique pour petits et grands offrant une réflexion sur l'évolution artistique à travers les siècles et sur la place de l'art dans l'espace urbain.

👤 Tout public

📍 En continu, sans réservation, dans la limite des places disponibles
📍 Atelier pédagogique

LES +

Les auteurs jeunesse de Livres dans la Boucle seront répartis dans tout le rez-de-chaussée du MBAA.

Cette année encore, les auteurs jeunesse du festival littéraire Livres dans la Boucle seront présents dans le musée.

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

VISITES GUIDÉES

📍 **Sur inscription***

🕒 Durée : 1h

📍 Départ à l'accueil du musée

🕒 **11h00** - **Les incontournables du musée** : visite guidée des collections permanentes par Douniazade Coobar, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon à travers une dizaine d'œuvres incontournables de ses collections. Des vestiges archéologiques, aux chefs d'œuvres artistiques : laissez-vous guider à travers les époques et les civilisations...

🕒 **14h00** - **Affaire sensible. Le vol des dessins en 1966** : visite guidée du Cabinet des arts graphiques par Amandine Royer, conservatrice des arts graphiques

Vous voulez en savoir plus sur cet événement évoqué dans l'exposition « La Grande Mademoiselle » ? Suivez cette visite spéciale du cabinet des arts graphiques, au cours de laquelle nous vous raconterons les circonstances du

vol du 10 janvier puis les retrouvailles des dessins cinq mois plus tard. Des œuvres ayant disparu pendant ces quelques mois seront présentées à cette occasion.

🕒 **15h00** - **La Grande Mademoiselle** : visite guidée de l'exposition temporaire par Vincent Haton, médiateur culturel

Les musées de Besançon présentent une exposition hommage à une des pionnières, qui a contribué à l'invention du métier de conservateur et directeur de musées et a ouvert la voie au renouveau des musées français au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Partez à la rencontre de Marie-Lucie Cornillot, figure centrale et incontournable de la vie culturelle et patrimoniale bisontine d'après-guerre, femme engagée dans son métier, figure de proue d'une féminisation toujours plus grande des postes de direction dans les musées français et à l'étranger.

🕒 **16h00** - **Affaire sensible. Le vol des dessins en 1966** : visite guidée du Cabinet des arts graphiques par Amandine Royer, conservatrice des arts graphiques

Vous voulez en savoir plus sur cet événement évoqué dans l'exposition « La Grande Mademoiselle » ? Suivez cette visite spéciale du cabinet des arts graphiques, au cours de laquelle nous vous raconterons les circonstances du vol du 10 janvier puis les retrouvailles des dessins cinq mois plus tard. Des œuvres ayant disparu pendant ces quelques mois seront présentées à cette occasion.

🕒 **16h30** - **Les incontournables du musée** : visite guidée des collections

permanentes par Douniazade Coobar, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon à travers une dizaine d'œuvres incontournables de ses collections. Des vestiges archéologiques, aux chefs d'œuvres artistiques : laissez-vous guider à travers les époques et les civilisations...

ATELIERS

🕒 **10h30** - **Les p'tits cailloux** : visite-atelier mosaïques par Sarah Blouin, médiatrice culturelle

« En 50 avant Jésus Christ, toute la Gaule est occupée. Toute ? » Oui ! Même Besançon, qui s'appelle alors Vesontio. Les Gallo-Romains y construisent de très riches maisons. Découverte des mosaïques conservées au musée, puis place à la pratique !

👤 3-6 ans

🕒 Durée : 2h

📄 Sur inscription*

📍 Atelier pédagogique

14h-17h en continu - **Envahir l'espace** : des Gallo-Romains aux Space Invaders par Amélie Bernaud, Elodie Bouillier, Karine Menegaux-Doré médiatrices culturelles

Venez créer votre mosaïque personnalisée en utilisant la technique ancienne des Gallo-Romains et en vous inspirant des «Space Invaders» populaires et colorés de l'artiste d'art contemporain Invader. Une expérience unique pour petits et grands offrant une réflexion sur l'évolution artis-

tique à travers les siècles et sur la place de l'art dans l'espace urbain.

👤 Tout public

🕒 En continu, sans réservation, dans la limite des places disponibles

📍 Atelier pédagogique

LES +

Les auteurs jeunesse de Livres dans la Boucle seront répartis dans tout le rez-de-chaussée du MBAA.

Cette année encore, les auteurs jeunesse du festival littéraire Livres dans la Boucle seront présents dans le musée.

*INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :

POUR LE MBAA SEULEMENT

<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/mbaa>



PROGRAMME

MUSÉE DU TEMPS

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

VISITE-ATELIER

🕒 **10h30** - *Les gardiens du patrimoine* : visite-atelier par Lucie Thellier-François, médiatrice culturelle

L'exposition Marie-Lucie Cornillot met en lumière l'implication des musées bisontins dans la sauvegarde du patrimoine culturel. Lors d'un atelier, fais l'expérience d'un gardien du patrimoine : quels dangers pèsent sur notre patrimoine ? Comment peut-on le préserver ?

👤 Pour les 7-12 ans

🕒 Durée : 2h

📄 Sur inscription*

📍 Départ à l'accueil du musée

VISITES GUIDÉES

🕒 **11h, 15h et 16h30** - *Les incontournables du musée* : visite guidée des collections permanentes par Abigail Frantz, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée du Temps à travers une dizaine d'œuvres incontournables. De l'histoire du Palais Granvelle, à celle de la ville de Besançon en passant par les collections horlogères et l'hypnotique Pendule de Foucault : laissez-vous guider dans ce musée singulier...

🕒 Durée : 1h

📄 Sur inscription*

📍 Départ à l'accueil du musée

13h et 14h - *Parcourir le ciel - cartes célestes, planétaires et autres curiosités* : visite guidée dans le cadre de "Patrimoines écrits", par Séverine Petit, attachée de conservation

Vous êtes invités à découvrir une sélection de documents originaux sortis spécialement des réserves du musée. Venez admirer des dessins techniques rares, des photographies d'époque et des publicités anciennes liées à quelques collections "célestes" du musée du Temps.

🕒 Durée : 30 min

📄 Sur inscription*

📍 Départ à l'accueil du musée

SPECTACLES

🕒 **15h** - *Spectacle musical Les sept colombes* : un conte extrait du *Conte des Contes* (1634-1637) de Giambattista Basile

Il était une fois, il y a longtemps, longtemps, dans le village d'Arazano, tout près de Naples, une brave femme qui chaque année pondait un enfant mâle. Un jour, suite à une funeste étourderie, les sept frères, de taille décroissante comme les sept tuyaux de la flûte du Dieu Pan, prirent la triste décision de quitter leur

maison et d'aller par le vaste monde, tels les petits du merle, errant et désespérant... Une petite sœur naquit, grandit, partit à leur recherche, cheminant courageusement et sans relâche...

Un récit truculent, plein d'aventures, d'épreuves, de fantaisie, de sagesse, de magie et de poésie, mis en musique par l'**Ensemble Les Alizés** et raconté par Benoît Humbert

Benoît Humbert, comédien
Clémence Comte, flûtes
Vincent Kibildis, harpe
Parsival Castro, théorbe

👤 À partir de 7 ans

🕒 Durée : 1h

📄 Sur inscription*

📍 Salle du Grand comble

🕒 **16h et 17h - Concert Verdi remix** : par Le Mirifique Orchestra à l'occasion du Festival de musique de Besançon

Unique, inclassable, multiple... **Le Mirifique Orchestra** est un ensemble de musiciens issus de grands orchestres français et d'autres horizons. À la fois orchestre de kiosque et big band, petite harmonie et orchestre symphonique, il rend hommage à Verdi, grand compositeur italien.

Dans ce projet, les transcriptions de la musique de Verdi sont réalisées par Alban Darche, jazzman, saxophoniste, compositeur et arrangeur au langage moderne, virtuose et cinématographique. Les célèbres mélodies des opéras de Verdi sont bien présentes dans ce programme mais elles sont ici le point de départ de digressions musicales poétiques, jubilatoires et virtuoses.

📄 Accès libre

📍 Cour du palais Granvelle

LES +

Présence de 6 chercheurs de l'Université de Franche-Comté (Nuit des chercheurs) répartis dans les salles du musée

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

VISITES GUIDÉES

10h00, 11h00 et 12h00 - Parcourir le ciel - cartes célestes, planétaires et autres curiosités : visite guidée dans le cadre de "Patrimoines écrits" par Séverine Petit, responsable des collections

Vous êtes invités à découvrir une sélection de documents originaux sortis spécialement des réserves du musée. Venez admirer des dessins techniques rares, des photographies d'époque et des publicités anciennes liées à quelques collections "célestes" du musée du Temps.

🕒 Durée : 30 minutes

📄 Sur inscription*

📍 Départ à l'accueil du musée

🕒 **14h00 et 15h30 - Tic-talk** : visite guidée des collections horlogères par Laurence Reibel, conservatrice du musée du Temps

Découvrez pourquoi et comment un musée d'horlogerie s'est installé à Besançon, première ville horlogère française, sur un territoire franco-suisse reconnu depuis 2020 comme patrimoine vivant par l'UNESCO.

- 🕒 Durée : 1h
- 📄 Sur inscription*
- 📍 Départ à l'accueil du musée

🕒 **15h - Les incontournables du musée :**
visite guidée des collections permanentes par Fanny Michon, médiatrice culturelle

Partez à la découverte du musée du Temps à travers une dizaine d'œuvres incontournables. De l'histoire du Palais Granvelle, à celle de la ville de Besançon en passant par les collections horlogères et l'hypnotique Pendule de Foucault : laissez-vous guider dans ce musée singulier...

- 🕒 Durée : 1h
- 📄 Sur inscription*
- 📍 Départ à l'accueil du musée

🕒 **16h30 - La Grande Mademoiselle :**
visite guidée de l'exposition temporaire par Fanny Michon, médiatrice culturelle (dernier jour pour voir l'exposition !)

Partez à la rencontre de Marie-Lucie Cornillot, figure centrale et incontournable de la vie culturelle et patrimoniale bisonnaine d'après-guerre, femme engagée dans son métier, figure de proue d'une féminisation toujours plus grande des postes de direction dans les musées français et à l'étranger. Découvrez, comment, grâce à sa volonté, à sa persévérance et aux soutiens qu'elle a su mobiliser, elle sera le véritable artisan de la transformation du palais Granvelle en lieu patrimonial et vitrine touristique : préfiguration d'un musée d'horlogerie, installation d'un musée historique comtois...

- 🕒 Durée : 1h
- 📄 Sur inscription*
- 📍 Départ à l'accueil du musée

ATELIER

🕒 **14h-17h en continu - Patrimoine en famille :** par Abigaïl Frantz et Miléna Buguet, médiatrices culturelles

Envie d'une pause artistique entre deux explorations patrimoniales ? Rejoignez notre atelier pratique, ouvert à tous les membres de la famille. Laissez libre cours à votre créativité !

- 📄 Sans réservation, dans la limite des places disponibles
- 📍 Cour du palais Granvelle

SPECTACLES

🕒 **11h - Concert de L'Harmonie Municipal de Besançon**

L'Orchestre d'Harmonie Municipal de Besançon offrira son nouveau répertoire 2023, des pièces proposant un voyage entre jazz et gospel. Débutant par « Graciana » une ouverture brillante de Bert Appermont, l'un des meilleurs compositeurs actuels pour orchestre, le programme ira des classiques spirituels « Deep River » ou « When the Saints » à une pièce inspirée des comédies musicales dans le style blues et swing « A short story in blue ». On pourra aussi admirer le pupitre de trombones dans « Tbone in swing » sur des mélodies de Gershwin.

L'orchestre, composé d'une cinquantaine de musiciennes et musiciens âgés de 15 à 85 ans, sera sous la direction de Daniel Rollet assisté de Alain Tempesta et Véronique Henry-Malfroy.

- 🎟 Accès libre
- 📍 Cour du palais Granvelle

🕒 **15h** - **Spectacle musical Les sept colombes** : Un conte extrait du **Conte des Contes** (1634-1637) de Giambattista Basile

Il était une fois, il y a longtemps, longtemps, dans le village d'Arazano, tout près de Naples, une brave femme qui chaque année pondait un enfant mâle. Un jour, suite à une funeste étourderie, les sept frères, de taille décroissante comme les sept tuyaux de la flûte du Dieu Pan, prirent la triste décision de quitter leur maison et d'aller par le vaste monde, tels les petits du merle, errant et désespérant.... Une petite sœur naquit, grandit, partit à leur recherche, cheminant courageusement et sans relâche...

Un récit truculent, plein d'aventures, d'épreuves, de fantaisie, de sagesse, de magie et de poésie, mis en musique par l'Ensemble Les Alizés et raconté par Benoît Humbert

*Benoît Humbert, comédien
Clémence Comte, flûtes
Vincent Kibildis, harpe
Parsival Castro, théorbe*

👤 À partir de 7 ans

🕒 Durée : 1h

📄 Sur inscription*

📍 Salle du Grand comble

LES +

Avant goût de la **Nuit des chercheurs** du **29 septembre** prochain au musée du **Temps**. Présence de six chercheurs de l'Université de Franche-Comté répartis dans les salles du musée

*INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :




POUR LE MDT SEULEMENT

<https://vosdemarches.grandbesancon.fr/billetterie/museedutemps>





Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux !



 @mbaa.besancon
 @mbaa.besancon
 @museesducentre.besancon



 @mdt.besancon
 @museesducentre.besancon



INFORMATIONS PRATIQUES

Musée des beaux-arts et d'archéologie

1 place de la Révolution, 25000 Besançon
03 3 81 87 80 67

mbaa@besancon.fr
www.mbaa.besancon.fr
facebook.com/mbaa.besancon
@mbaa.besancon
@museesducentre.besancon

Musée du Temps

96 Grande rue, 25000 Besançon
03 3 81 87 81 50

musee-du-temps@besancon.fr
www.mdt.besancon.fr
www.facebook.com/mdt.besancon

—

Horaires d'ouverture

MBAA : Lundi, mercredi, jeudi, vendredi / 10h-12h30, 14h-18h

MDT : Mardi, mercredi, jeudi, vendredi / 10h-12h30, 14h-18h

Samedi, dimanche et jours fériés : 10h-18h, sans interruption

—

Tarifs MBAA / MDT et MVH

Billet couplé musée des beaux-arts et d'archéologie,
musée du Temps et Maison natale Victor Hugo

Plein tarif : 8,40€

Tarif Grand Bisontin : 6,30€

Tarif réduit (4,20€) et entrée gratuite sous certaines conditions.

Entrée gratuite le 1er dimanche de chaque mois, lors des
nocturnes, des samedis piétons et des manifestations nationales
(JEP, Nuit européenne des musées, etc.)