# **Programme culturel et artistique**

**Offre accessibilité**

**musée des beaux-arts et d’archéologie**

**Du 1er février au 30 juin 2023**

**Version pour synthèse vocale**

**avec informations en langage simplifié**

## EXPOSITION TEMPORAIRE

**Le beau siècle**

Jusqu’au dimanche 19 mars 2023

L’exposition montre les arts à Besançon

pendant le 18e siècle :

* arts et pouvoir royal,
* arts religieux,
* peinture,
* sculpture,
* mobilier,
* architecture et aménagement intérieur,
* aménagements dans la ville…

*Exposition-évènement*

*en partenariat avec 18e siècle Besançon,*

*initié par la Ville de Besançon*

**La Grande Mademoiselle**

**Marie-Lucie Cornillot,**

**Une vie de Musées (1946-1972)**

Du vendredi 9 juin 2023

au dimanche 7 janvier 2024

Marie Lucie Cornillot était conservatrice du Musée Classé de Besançon entre 1946 et 1972.

C’était l’une des seules femmes conservatrice de l’après-guerre.

L’exposition rend hommage à ce grand personnage et se tiendra :

* au musée des beaux-arts et d’archéologie,
* au musée du Temps.

## ACCROCHAGES

**Un peu de Valenciennes à Besançon**

Le Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

est fermé pour rénovation.

Une partie des collections est présentée dans d’autres musées.

Le musée des beaux-arts et d’archéologie de Besançon

accueille des sculptures en salle 19e siècle.

**Victor Hugo par RODIN**

Le musée présente une nouvelle statue par Auguste Rodin.

La statue représente Victor Hugo.

Le tirage est en bronze, à partir d’un moule du sculpteur.

Cette sculpture a été offerte à Besançon par Léonard Gianadda,

président de la fondation Pierre Gianadda à Martigny (Suisse).

Elle prendra place dans le futur quartier de Saint Jacques

vers la grande bibliothèque.

**Accrochage Fourier**

Des œuvres d’art contemporain autour du personnage

de Charles Fourier seront bientôt présentées.

## VISITES ET ANIMATIONS

Cette programmation a été mise en place

avec des membres

de la Commission Intercommunale d’Accessibilité.

### HANDICAP VISUEL

#### Adultes

**Ouvrez grand les oreilles : les émotions**

Samedi 27 mai à 14H30

Une émotion, qu’est-ce que c’est ? Quelle est la différence entre émotion et sentiment ? Comment rendent-elles les tableaux du musée si vivants ? Vous serez invités à le découvrir, guidés par un médiateur formé à l’audiodescription.

En partenariat avec *AVH Doubs*

Durée : 1h30

**Disponible sur demande pour les groupes, pendant tout le semestre.**

Pour les groupes, retrouvez aussi :

**Visite découverte en audiodescription**

Découvrez 5 chefs-d’œuvre du musée, accompagné par un médiateur formé à l’audiodescription.

Durée : 1h30

#### Jeune public

L’animation en partenariat avec le *Centre de Ressources pour Déficients Visuels* (CRDV) aura lieu ce semestre autour de l’exposition *Le beau siècle*.

Pour plus d’informations, merci de contacter :

* la référente accessibilité,
* ou le CRDV : 03 81 65 86 86 (Cécile Normand, documentaliste)

Durée : 1h30

### HANDICAP AUDITIF

#### Adultes

La visite créative en partenariat avec *Sors les mains d’tes poches* et *CAL LSF* aura lieu ce semestre au musée du Temps.

Communication en LSF à venir.

Cette animation n’est pas disponible pour les groupes sur réservation.

**Pour les groupes, sur réservation :**

**- Visite découverte interprétée en LSF**

**- Visite de l’exposition *Le beau siècle* interprétée en LSF**

**- Visite *Les émotions* interprétée en LSF**

Durée : 1h

Sous réserve d’un interprète LSF disponible.

**À savoir :**

Prêt de boucles magnétiques, sur réservation, pour l’intégralité des animations adultes et enfants.

Programme disponible sur le site internet du musée :

<http://www.mbaa.besancon.fr/>

Merci de réserver l’outil auprès de la référente accessibilité.

#### Jeune public

**Pour les groupes :**

*Sous réserve d’interprète disponible.*

Réservation possible d’une animation jeune public avec interprète LSF.

Consulter l’offre jeune public sur le site internet du musée :

<http://www.mbaa.besancon.fr/activites-culturelles/public-scolaire/>

Puis, contactez la référente accessibilité, pour organiser l’animation avec un interprète LSF.

Des animations sont proposées avec un codeur Langage Parlé Complété, en partenariat avec le CEEDA.

Pour en savoir plus, merci de contacter :

* le CEEDA : <https://www.pepcbfc.org/nous-contacter>
* la référente accessibilité.

### HANDICAP MOTEUR

#### Adultes

**Visite pianissimo :** **les émotions**

Mercredi 28 juin à 14H30

Une émotion, qu’est-ce que c’est ? Quelle est la différence entre émotion et sentiment ? Comment rendent-elles les tableaux du musée si vivants ? Vous serez invités à le découvrir, guidé par un médiateur… Confortablement, et à votre rythme !

En partenariat avec la *Maison des Séniors*.

Réservation possible avec la *Maison des Séniors* : 03 81 41 22 04

Durée : 1h

**Disponible sur demande pour les groupes, pendant tout le semestre.**

Certaines visites pour les individuels tout public sont accessibles pour les personnes en situation de handicap moteur.

Merci de consulter le programme tout public sur le site internet :

[www.mbaa.besancon.fr](http://www.mbaa.besancon.fr/)

**Merci d’en informer la référente accessibilité, certaines nécessitent des adaptations.**

**Les *Visites pianissimo* sont des visites spécialement conçues pour les groupes de PMR (durée 1h ou 1h30).**

- Visite pianissimo découverte,

- Visite pianissimo : Le beau siècle,

- Visite pianissimo : les émotions.

#### Jeune public

Les animations jeune public sont accessibles pour les visiteurs en situation de handicap moteur.

Programme disponible sur le site internet du musée :

<http://www.mbaa.besancon.fr/activites-culturelles/public-scolaire/>

<http://www.mbaa.besancon.fr/events/categorie/jeune-public/>

**Pour les publics individuels, merci d’informer la référente accessibilité, certaines animations nécessitent des adaptations.**

### HANDICAP INTELLECTUEL

**Pour les groupes, sur réservation :**

**Facile : les émotions**

Découvrez les émotions sur les tableaux

en toute simplicité.

**Facile : le beau siècle**

Découvrez l’exposition *Le beau siècle*

en toute simplicité.

##### Facile : visite découverte

Découvrez les chefs d‘œuvres du musée

en toute simplicité.

Durée : 1h

Adultes et adolescents à partir de 13 ans

#### Jeune public

Des animations pour tous les niveaux scolaires sont proposées pour les jeunes publics. Elles peuvent être facilement adaptées pour les familles avec enfants en situation de handicap ou groupes scolaires.

Vous pouvez consulter l’offre sur le site internet du musée :

<http://www.mbaa.besancon.fr/activites-culturelles/public-scolaire/>

<http://www.mbaa.besancon.fr/events/categorie/jeune-public/>

Merci de contacter la référente accessibilité pour tout renseignement et réservation.

Les visites proposées pour les adultes en situation de handicap intellectuel peuvent aussi correspondre aux adolescents à partir de 13 ans.

Merci de réserver auprès de la référente accessibilité.

**Polyhandicap ou handicap lourd**

**Pour les groupes :**

**Enchanté au musée !**

Venez rencontrer les personnages du musée !

Visite théâtralisée d’1/2 heure.

### HANDICAP PSYCHIQUE

Nous proposons des visites sur réservation pour les groupes.

Ces visites seront conçues sur mesure, après un entretien de préparation téléphonique avec votre organisme.

L’objectif de l’activité est de lutter contre l’isolement des personnes en situation de handicap psychique.

Pour les personnes pouvant visiter en autonomie, toute animation du programme tout public est intéressante. Vous trouverez le programme complet sur le site internet, ou à l’accueil du musée :

[www.mbaa.besancon.fr](http://www.mbaa.besancon.fr/)

## ÉVÈNEMENTS ACCESSIBILITÉ

#### Adultes

**Journée Tourisme et Handicap :**

**spéciale handicap intellectuel**

Samedi 15 avril à 14H

Le musée a le label Tourisme et Handicap.

Pour une journée Tourisme et Handicap,

le musée présente un spectacle.

C’est un spectacle de la compagnie Les îles voisines.

On entend des sons les yeux bandés,

et on imagine une créature imaginaire…

La créature rappelle des œuvres du musée !

Durée : 1H, avec un temps d’échange avec les artistes

En partenariat avec l’Atlas de la Fondation Pluriel

Évènements tout public

D’autres évènements sont proposés au musée, pour tout public.

Certains peuvent être accessibles.

Merci de contacter la référente accessibilité.

**ESCAPE BOX UN BIEN ÉTRANGE COFFRET**

En famille ou entre amis, saurez-vous résoudre en moins d’une heure l’énigme de ce meuble étrange directement sorti des réserves du musée des beaux-arts et d’archéologie ? Est-ce un cabinet de collectionneur comme le vargueño exposé au rez-de-chaussée ? Qui est son propriétaire et qu’a-t-il pu cacher à l’intérieur ? Une visite attentive des salles du musée vous donnera peut-être la solution...

À partir de 11 ans, accompagné d’au moins un adulte.

**ESCAPE BOX LE TRÉSOR DU COFFRET (nouveauté)**

Suivez Charly, le fantôme du musée, pour retrouver les formules, les potions et les animaux magiques avant d’arriver au trésor du coffret. Une visite attentive des salles du musée en famille vous donnera peut-être toutes les solutions…

À partir de 8 ans

5€ par personne à régler sur place au musée

Sur inscription par groupe de 2 à 8 personnes (réservation au moins deux semaines avant la date du jeu).

**Trésors de musique de chambre / mini-festival avec l’Ensemble Cristofori**

Du vendredi 24 au dimanche 26 février 2023

Réservation en ligne sur [www.besancon-tourisme.com](http://www.besancon-tourisme.com)

Dans la limite des places disponibles.

—

Vendredi 24 février 2023 à 12h30

Dans l’intimité de Mozart (1762-1791)

Divertimento pour violon, alto et violoncelle KV 563 (1788)

Durée du concert : 45 min

Gratuit

—

Vendredi 24 février 2023 à 20h

L’originalité sans égal de Carl Philip Emmanuel Bach (1714-1788) ses derniers chefs-d’œuvre : Quatuor en la mineur pour traverso, alto, et continuo Wq 93 (1788) ; Quatuor en Ré Majeur pour traverso, alto, et continuo Wq 94 (1788) ; Quatuor en Sol majeur pour traverso, alto, et continuo Wq 95 (1788)

Muzeo Clementi (1752-1832) Trio en Ut majeur opus 22 n°3 pour traverso, violoncelle et pianoforte (La Chasse).

Joseph Haydn (1732-1809) Trio en Fa majeur Hob XV : 17 pour traverso, violoncelle et pianoforte (1790)

Durée du concert : 1h15

25€/Tarif réduit 19€

—

Samedi 25 février 2023 à 11h15

Sophia Dussek (1775-1831) : redécouverte d’une harpiste et compositrice 5 sonates opus 2 pour harpe seule (1796)

Durée du concert : 45 min

Gratuit

—

Samedi 25 février 2023 à 20h

Mozart et la «démocratie» du contrepoint

Quatuor en sol mineur KV 478 pour cordes et pianoforte, Trio en ut majeur KV 548 pour pianoforte, violon et violoncelle, Quatuor en mi bémol majeur KV 493 pour cordes et pianoforte

Durée du concert 1h20 min

25€/Tarif réduit 19€

—

Dimanche 26 février 2023 à 11h15

Cordes d’équilibristes

Duos pour deux violons, violon et alto, alto et violoncelle, violon et violoncelle. Carl Stamitz (op. 18 N°6), Ignace Pleyel (B525), Luigi Boccherini (op.3), Antonin Reicha (op.1), Ludwig van Beethoven (WoO32), Joseph Haydn (Hob VI).

Durée du concert 45 min

Gratuit

—

Dimanche 26 février 2023 à 17h

L’étonnante voix de Joseph Haydn

Mélodies pour mezzo-soprano et pianoforte Ariane à Naxos

Mélodies Écossais pour mezzo-soprano, violon, violoncelle et pianoforte

Durée du concert 1h15 min

25€/tarif réduit 19€

**Journée internationale des droits des femmes**

Samedi 11 mars 2023 à 15h

A l’occasion du 8 mars : journée internationale des droits des femmes nous vous

proposons notre visite guidée *Où sont les femmes ?* autour de la représentation des femmes dans l'Art et des femmes artistes.

Visite gratuite, réservation conseillée, dans la limite des places disponibles.

**Week-end Télérama**

Samedi 18 et dimanche 19 mars 2023

Cette année encore, l’hebdomadaire Télérama propose à ses lecteurs de découvrir gratuitement des centaines de lieux d’art en France, musée, galeries et autres Frac.

À la lisière - Paysage sonore par Aurélien Bertini inspiré du tableau de Gustave Courbet L’Hallali du Cerf

Dimanche 19 mars à 11h et à 16h

Réalisée à partir de paysages sonores et de scènes de chasse à courre, cette composition propose à l’écoutant.e une immersion auditive pour (re)découvrir ce chef-d’œuvre du XIXe siècle. Une approche sensible pour une expérience inédite.

---

Durée : 1h (20 minutes d’écoute suivies de 40 minutes d’échanges avec l’artiste Aurélien Bertini)

Réservation conseillée, dans la limite des places disponibles\*

Entrée gratuite pour les porteurs du pass valable pour 4 personnes à découper dans Télérama

**Don du sang au musée avec l’Etablissement Français du Sang et le Rotary club**

Samedi 1er avril 2023

Entrée gratuite pour les donneuses et les donneurs

**FESTIVAL D’AUTRES FORMES**

Du 7 au 9 avril 2023

Animation numérique autour des chinoiseries de Boucher

**Festival ludique de Besançon LUDINAM**

Samedi 6 et dimanche 7 mai 2023 de 10h à 18h

Programme détaillé à venir sur le site du musée et sur <https://www.ludinam.fr/>

Entrée gratuite avec le pass Ludinam

**Nuit Européenne des musées**

Samedi 13 mai de 19h à minuit

Venez noctambuler au musée ! Des visites et des ateliers vous attendent.

Dans le cadre de la Nuit des Musées, retrouvez le dispositif La classe, l’œuvre et la restitution de projets scolaires conduits en partenariat avec le musée : comme chaque année, les élèves se font à leur tour médiateurs culturels et commissaires d’exposition.

Programme détaillé à venir sur le site du musée et sur <https://nuitdesmusees.culture.gouv.fr/>

Entrées et animations gratuites

**Pixel Art - Jeux vidéos au musée**

Samedi 10 et dimanche 11 juin 2023 de 10h à 18h

Le musée des Beaux-Arts et d’Archéologie s’associe à l’association du Pixel Bisontin pour un événement inédit où se répondent jeux vidéo et œuvres du musée. En famille ou entre ami.e.s, partez à la découverte de jeux vidéo installés dans les salles du musée : une expérience unique et ludique garantie !

Tout public / Entrée libre

**Les Journées Européennes de l’Archéologie**

Du vendredi 16 au dimanche 18 juin 2023 de 10h à 18h

Les Journées européennes de l'archéologie sont pilotées par l'Inrap sous l'égide du ministère de la Culture. Elles se dérouleront les 16, 17 et 18 juin 2023. Passionnés d'histoire ou simples curieux, en famille ou avec sa classe, venez découvrir les coulisses du patrimoine et de la recherche archéologique.

Programme détaillé à venir sur le site du musée et sur <https://journees-archeologie.fr/>

Tout public / Entrée libre

## Informations pratiques et réservation

**Informations pratiques et réservation**

**RÉSERVATION**

Toutes les animations et évènements

sont disponibles uniquement sur réservation.

**Réservation Individuelle**

Miléna Buguet

Référente accessibilité

[milena.buguet@besancon.fr](mailto:milena.buguet@besancon.fr)

03 81 41 57 86

Du lundi au jeudi : 8h-12h et 13h-17h

Le vendredi : 8h-12h

**Réservation pour les groupes**

Merci de réserver le plus à l’avance possible,

sous réserve de disponibilité,

auprès de la référente accessibilité.

Miléna Buguet

Référente accessibilité

[milena.buguet@besancon.fr](mailto:milena.buguet@besancon.fr)

03 81 41 57 86

Du lundi au jeudi : 8h-12h et 13h-17h

Le vendredi : 8h-12h

**TARIFS**

L’entrée au musée est gratuite pour les personnes

en situation de handicap et leurs accompagnateurs.

Toutes les animations sont gratuites, pour les personnes

en situation de handicap et leurs accompagnateurs.

**INFORMATIONS PRATIQUES**

**Localisation**

Musée des beaux-arts et d’archéologie

1 Place de la Révolution

25 000 BESANÇON

**Horaires d’ouverture**

Saison basse: lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 14h-18h

du 1er novembre au 31 mars (hors vacances scolaires)

Saison haute : lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 10h-12h30 et 14h-18h

* pendant les vacances scolaires,
* pendant la durée de l’exposition *Le beau siècle* jusqu’au 19 mars,
* du 1er avril au 31 octobre.

Toute l’année : samedi, dimanche : 10h-18h

FERMÉ LE MARDI

1er mai

Accueil des groupes :

Toute l’année : lundi, mercredi, jeudi et vendredi 9h-12h et 14h-18h

Samedi et dimanche : 10h-18h

**S’INFORMER**

Miléna BUGUET,

Référente accessibilité

[milena.buguet@besancon.fr](mailto:milena.buguet@besancon.fr)

03 81 41 57 86

Recrutement de bénévoles :

Devenez spectateurs-accompagnateurs

bénévoles !

Les 2 Scènes, les Musées du Centre, la Maison Victor Hugo et la Rodia s’engagent aux côtés de l’APF France Handicap (Délégation du Doubs) pour favoriser le recrutement de spectateurs-accompagnateurs.

Une formation à l’accompagnement des personnes en situation de handicap,

encadrée par l’APF et s’appuyant sur des sorties culturelles, sera proposée

aux volontaires.

Cette démarche vous intéresse ?

Contactez-nous au 03 81 87 85 85.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

ET D’ARCHÉOLOGIE

1 place de la Révolution

25 000 BESANÇON

[www.mbaa.besancon.fr](http://www.mbaa.besancon.fr)

[www.facebook.com/mbaa.besancon](http://www.facebook.com/mbaa.besancon)

C’est avec plaisir que nous écouterons

vos impressions pour nous améliorer.