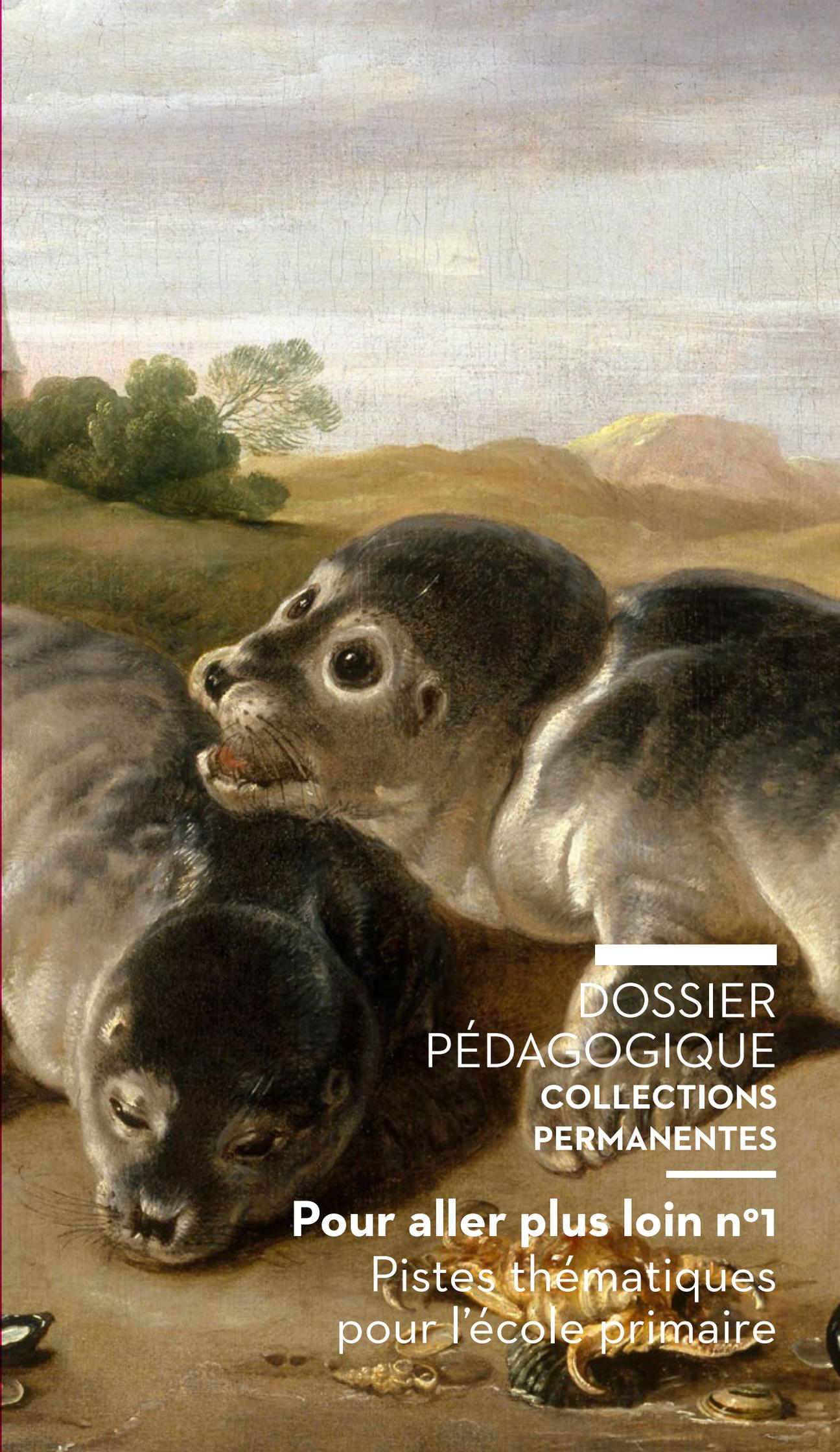


MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
& D'ARCHEOLOGIE
BESANÇON



DOSSIER
PÉDAGOGIQUE
COLLECTIONS
PERMANENTES

Pour aller plus loin n°1
Pistes thématiques
pour l'école primaire

MATIÈRES ET TECHNIQUES



LA COULEUR

Paul Signac, *La Voile jaune*, 1904
Huile sur toile



LA SCULPTURE

Atelier de Jean de la Huerta
Lion couché, vers 1450
Calcaire

DESSINER, PEINDRE, SCULPTER
médiums, supports et techniques

GENRES ET SUJETS REPRÉSENTÉS



LES ANIMAUX

Paul de Vos et Jan Wildens,
Deux phoques sur un rivage, vers 1640-1650
Huile sur toile



LE PORTRAIT

Robert Gabriel Gence
Portrait de la famille Boutin, vers 1712,
Huile sur toile



LA NATURE MORTE

Pieter Claesz Heda,
Nature morte à la tourte entamée,
XVIIe siècle,
Huile sur bois



LE PAYSAGE

Gustave Courbet
Le Gour de Conche, 1864
Huile sur toile

CIVILISATION(S)

LA MAISON :

grotte préhistorique, maison de bois ou demeure en pierre à mosaïques

VILLES ET VILLAGES :

du village préhistorique à la ville gallo-romaine

L'ARTISANAT :

taille de silex, céramique, travail du verre, du métal ou de l'os...

L'ÉCRITURE :

hiéroglyphes ou texte latin ?

LA MYTHOLOGIE :

divinités égyptiennes, gauloises ou romaines



Outils en pierre taillée

Paléolithique supérieur,
Besançon, Grotte de Casamène,
Silex



Médaille central de la mosaïque dite de Neptune :
Le triomphe de Neptune, IIe siècle ap. J.-C.
Domus dite du Collège Lumière,
Besançon (Doubs), Mosaïque



Coupe sigillée,

Fin du I^{er} - II^e siècle ap. J.-C.
Mandeure (Doubs),
Céramique



Statue d'Osiris,

Début de la XXI^e dynastie,
Vers 1060-1030 av. J.-C.
Égypte,
Bois enduit et peint

LE MUSÉE

QU'EST-CE QU'UN MUSÉE ?

COLLECTIONNER : qu'est-ce qu'une collection ? Qui collectionne ?

EXPOSER : comment exposer, comment mettre en valeur ?



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



NOUS CONTACTER

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

1 place de la Révolution, 25000 Besançon

Standard : + 33 3 81 87 80 67

Réservations : + 33 3 81 87 80 49

Mail : mbaa@besancon.fr

Renseignements / Réservations

Agnès Rouquette, chargée des réservations

Tél. : + 33 3 81 87 80 49 / Mail : agnes.rouquette@besancon.fr

Pour vous aider à construire votre projet

Marielle Ponchon, chargée de médiation culturelle
scolaires et jeunes publics

Tél. : + 33 3 81 87 80 54 / Mail : marielle.ponchon@besancon.fr

Conseiller pédagogique arts plastiques

Jean-Paul Jorrot : jean-paul.jorrot@ac-besancon.fr

Conception :

Marielle Ponchon, MBAA

Mise en page :

Thierry Saillard, MBAA

Impression : Imprimerie municipale,
Ville de Besançon

MBAA, BESANÇON, 2018



Ville de
Besançon