



PROGRAMME

13 JUIN
20 SEPTEMBRE
2015

BÊTES D'EXPO!

L'ANIMAL DANS LES COLLECTIONS
DES MUSÉES DE BESANÇON

**CITADELLE
DE BESANÇON**



FORTIFICATION VAUBAN
PATRIMOINE MONDIAL

Ville de
Besançon



Exposition gratuite pour les détenteurs d'un billet ou d'un abonnement Citadelle et pour les enfants de moins de 8 ans.

Entrée de l'exposition seule : 5 €
Tarif réduit selon conditions : 3 €.

L'EXPOSITION

LE GESTE ARTISTIQUE LE PLUS ANCIEN QUE L'ON CONNAISSE MONTRE, SUR LES PAROIS D'UNE GROTTTE ARDÉCHOISE... DES ANIMAUX.

Du 13 juin au 20 septembre 2015, **Bêtes d'expo !** rassemble à la Citadelle de Besançon près de deux cents œuvres et naturalia*, amulettes égyptiennes, capes d'indiens, vases grecs, sculptures classiques, coqs de clochers, ou encore peintures flamandes, qui nous éclairent sur notre rapport au monde animal.

Dans une scénographie onirique et ludique, mêlant œuvres d'art et animaux naturalisés, l'exposition aborde trois questions complémentaires :

Le bestiaire des dieux réunit un ensemble d'objets archéologiques et de sculptures à motifs animaliers liés à la question des croyances, religieuses et mythologiques.

La seconde section, **Le goût du naturalisme**, rassemble près de soixante-dix objets du quotidien, bijoux, vaisselle, porcelaines, éléments de décor domestiques.

Enfin, une sélection de tableaux, d'estampes et de sculptures, présentés en regard d'animaux naturalisés, évoque dans la dernière section **Le regard de l'artiste et du scientifique sur l'animal**, regard fantasmé ou réaliste.

*Les naturalia rassemblent les animaux naturalisés, les insectes séchés, les squelettes...



Benoît Huot, Tête de buffle,
collection de l'artiste,
photographie Yves Petit,
courtoisie de la galerie Eva Hober

L'ARTISTE INVITÉ :

BENOÎT HUOT

Sept sculptures de l'artiste Benoît Huot viennent surprendre le visiteur dans son parcours. Né à Montbéliard, diplômé de l'École des Beaux-Arts de Besançon, Benoît Huot a mené une activité de peintre et graveur jusqu'au milieu des années 1990, avant de l'interrompre pour se consacrer à la rénovation d'une maison dans un village comtois. C'est là, en abattant des cloisons et en balayant des recoins, qu'il découvre un petit peuple de cadavres d'animaux qui vont transformer sa pratique, lorsqu'il décidera de se consacrer au volume. L'artiste emballe ces animaux séchés « *comme de petites momies* » et, très vite, radicalise ce principe en utilisant de gros animaux. Le corps mort de l'animal devient son matériau – comme d'autres utilisent la pierre ou le métal –, auquel il rend hommage par un geste imprégné des processions et cérémonies qui peuplent son imaginaire, et auxquelles il a parfois assisté. L'animal est enveloppé de tissus, passementeries, bijoux de pacotille, jouets en plastique, fleurs séchées et autres miroirs.

Les animaux sont ainsi élevés au rang d'icônes vouées à l'adoration.

Représenté par la galerie Eva Hober à Paris, l'artiste participera cet été à deux autres expositions collectives, à l'abbaye de Saint-Riquier (baie de Somme) et à la Halle Saint-Pierre à Paris.

PROGRAMMATION CULTURELLE

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« BÊTES D'EXPO »

> Du 13 au 30 juin et du 1er au 20 septembre, tous les samedis et dimanches à 10h30 /

Et tous les jours du 1er juillet au 31 août 2015 à 10h30 / Hangar aux Manœuvres

Durée 30 mn. Nombre de personnes limité, sur inscription à votre arrivée.

VISITE DU PARCOURS DE L'EVOLUTION

> À 11 h 30 tous les jours du 1er juillet au 31 août / Parcours de l'Evolution /

Visite autour de la confrontation d'œuvres du musée et d'animaux naturalisés.

Durée : 30 min

> Gratuit pour tous les détenteurs d'un billet ou d'un abonnement Citadelle..

OFFICE DU TOURISME

> les samedis après-midi à partir du 20 juin.

Visites de l'exposition et du parcours. Réservations à l'Office du Tourisme ou par téléphone au 03 81 80 92 55

ATELIER ARTS PLASTIQUES

> tous les mercredis et samedis, du 17 juin au 19 septembre 2015 (sauf 4/07) Hangar aux Manœuvres / 13h45-15h-16h15

Les enfants, de 4 à 14 ans, pourront laisser libre cours à leur imagination pour créer un animal avec une plasticienne professionnelle.

Durée : 45mn

> Tarif : 3 € par enfant.

Tarif réduit pour les abonnés Citadelle et les titulaires de la carte Avantages Jeunes.

Accès sur inscription en billetterie ou au 03 81 87 83 33

NOS AMIES LES BÊTES

> Samedi 27 juin 2015 / Parc Saint-Etienne / de 14h à 16h30

Rencontres en musique autour des animaux avec le philosophe **Patrick Llored**, l'archéologue **Eloïse Vial**, l'illustratrice jeunesse **Béregère Delaporte** et le

plasticien **Benoît Huot**. Les discussions seront ponctuées d'intermèdes musicaux évoquant nos amies les bêtes.

> Gratuit (dans la limite des places disponibles)

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

> samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015 /

Citadelle - divers lieux

- **Visite guidée** de l'exposition à 10h30 samedi et dimanche / Hangar aux Manœuvres.

- **Danse contemporaine** autour de la notion d'animalité par la compagnie Astragale/ Parc Saint-Etienne. Samedi et dimanche.

Plusieurs interventions.

- **Atelier d'art plastique** encadré par un plasticien professionnel les samedi et dimanche à 13h45, 15h et 16h15 / Hangar aux Manœuvres. Accès sur inscription en billetterie ou au 03 81 87 83 33

> Gratuit



AUTOUR DE L'EXPOSITION

MISE EN LUMIÈRE

> **les vendredis du 17 juillet**
au 14 août à partir de 21h45.

Une mise en lumière du parcours *Bestiaire urbain* et des créations artistiques projetées sur les façades du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie et de l'église Saint-Pierre sont proposées par le collectif bisontin Spotlight (p.7) (Gratuit)

DÉAMBULATIONS

> **samedis 13 juin et**
19 septembre à 21h45.

Déambulations nocturnes au départ de la Citadelle. Au programme : projections vidéos, découverte du parcours urbain accompagné d'un guide «très routard» (p.6) avec la compagnie Teraluna et collectif Spotlight. (annulation en cas de fortes intempéries) (Gratuit)

MAISON VICTOR HUGO

> **du 3 août au 20 septembre**

Présentation des travaux réalisés lors des ateliers menés par Benoît Huot avec les détenus de la maison d'arrêt de Besançon.

BALADES SONORES

NATURE ET MUSIQUE SUR LE CHEMIN DE LA CITADELLE PAR BERNARD FORT, ORNITHOLOGUE

De la place Granvelle à la Citadelle, découvrez le paysage sonore ornithologique et le patrimoine historique et musical de la ville. Cette balade sonore est proposée dans le cadre de *Parcours*, un projet de Radio Campus Besançon

(parcoursbesancon.fr)

Les casques sont à retirer à l'Office du Tourisme, place du 8 septembre. (Gratuit)

BESTIAIRES À LA BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DE CONSERVATION

> **Samedis de 14h à 18h**
du 20 juin au 30 août (sauf 4/07)

La Bibliothèque d'étude et de conservation propose son *Bestiaire médiéval*, au travers de manuscrits enluminés et incunables illustrés de gravures. Licornes, loups, centaures, dragons mais aussi chevaux ou chouettes se dévoilent au fil des pages... (Gratuit)

BESTIAIRE URBAIN /

À LA DÉCOUVERTE DE L'ANIMAL,
DE LA CITADELLE AU MUSÉE DES
BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

Un parcours urbain (carte ci-contre)
reliant la Citadelle au musée des
Beaux-Arts et d'Archéologie est
proposé au public durant toute la
durée de l'exposition.

Ce parcours, mêlant détails
architecturaux et art contemporain
permettra de retrouver, au gré de la
promenade, l'animal dans la Ville !
*Ce parcours, initié par la direction
du patrimoine historique et le service
culturel, est réalisé en collaboration avec
L'Institut Supérieur des Beaux-Arts
Besançon / Franche-Comté et le collectif
Spotlight.*

> plus d'infos / www.mbaa.besancon.fr



b



c



d



e



f



g



h



i



j



a

- 1/ Douve de la Citadelle,
Yanly Tiené (a)
- 2/ Porte Noire
- 3/ Porte du rectorat de
Besançon
- 4/ rue Victor Hugo, **Nacle (d)**
- 5/ Galerie Omnibus,
**Charlotte Guinot Bacot (h),
Emmanuel Gogneau (i),
Romuald et PJ (g), Audry
Liseron-Monfils (j), Thomas
Schellenberger (e), Alexis
Robert (f)**
- 6/ Porte de la Bibliothèque
d'étude et de conservation
- 7/ Façade du musée du Temps
- 8/ Fontaine des Carmes
- 9/ Ancien couvent des Carmes
- 10/ Immeuble, 11 rue Moncey
- 11/ Immeuble, 9 rue Moncey
- 12/ Accrochage en hauteur,
Grande Rue : **Noriyuki
Muraki (b) et Tamasosuke
Toyoda (c)**
- 13/ Façade de l'Hôtel de ville
- 13/ Hôtel de ville :
Thomas Schellenberger (e)
- 14/ Immeuble, 44 Grande Rue
- 15/ Immeuble, 47 Grande Rue
- 16/ Balcon, 23 Grande Rue
- 17/ Immeuble, 11 Grande Rue
- 18/ Immeuble,
4 rue des Boucheries
- 19/ Fontaine,
Place de la Révolution



- Parcours urbain
- Animaux / patrimoine
- Animaux contemporains
- Points de projection
- Points lumineux
- Balade sonore
- D Départ
- A Arrivée

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ET D'ARCHÉOLOGIE**

GALERIE OMNIBUS

**HANGAR AUX
MANŒUVRES
CITADELLE**



Retrouvez l'actualité de la Citadelle et de l'exposition sur les réseaux sociaux



INFOS PRATIQUES

LA CITADELLE

Hangar aux Manœuvres
Rue des Fusillés de la Résistance
25000 Besançon (France)
Tél +33 (0)3 81 87 83 33
ou +33 (0)3 81 87 83 23 (serveur vocal)

contact@citadelle.besancon.fr
<http://www.citadelle.com>

Horaires d'ouverture

Ouvert tous les jours de 9h à 18h
4 juillet / 30 août : de 9h à 19h

Tarifs de l'exposition :

5€ et 3€ tarif réduit
Gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle et les moins de 8 ans.

Accès : Bus ligne 27 Rodia / la Citadelle
Parking payant

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

1 place de la Révolution
25000 Besançon (France)
Tél. +33 (0)3 81 87 80 67

musee-beaux-arts-archeologie@besancon.fr
<http://www.mbaa.besancon.fr/>
<http://facebook.com/mbaa.besancon>

**Fermé pour rénovation
(réouverture septembre 2017)**