



MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
& D'ARCHÉOLOGIE
BESANÇON



PROGRAMME
CULTUREL &
ARTISTIQUE
OCTOBRE 2020
JANVIER 2021

PROGRAMMATION
CULTURELLE

Quelques bonnes raisons
pour revenir

Il est des éditos plus nécessaires que d'autres. Celui de ce nouveau programme semestriel a une saveur particulière que je veux voir comme un retour à la normale, comme certains diront un retour à la vie. Né en pleine pandémie, ce programme a été grandement imaginé pour vous dire simplement que vous nous avez manqué et que les œuvres elles-mêmes ont besoin de vous. C'est peut-être naïf, ou tout bonnement un petit peu mièvre de parler ainsi mais c'est exactement le message que nous voulons vous adresser. Ce programme a aussi un autre but, vous donner envie de retrouver le chemin du musée et des musées. Il se situe donc sur une ligne de crête entre la nécessité d'entendre le brouhaha des visiteurs et le civisme pour appliquer les règles et les gestes barrières. Aussi avons-nous décidé de maintenir des ateliers, des visites, des conférences, des nocturnes ou encore des rotations d'accrochage, autant d'imprévus alors que la période nous demande à raison de tout prévoir. Mais ce que nous vivons nous invite aussi à fourbir des armes qui pourraient nous apprendre à mieux lutter, et sans doute aussi, à apprendre non pas à vivre mais à revivre.

Nicolas Surlapierre
Directeur des musées du Centre

INFORMATION
CORONAVIRUS



Bienvenue dans les musées du Centre : nous sommes heureux de vous retrouver ! Nous mettons tout en œuvre pour vous accueillir dans les meilleures conditions possibles, dans le respect des mesures sanitaires en vigueur.

Dans le contexte actuel d'épidémie de covid-19, les musées du centre appliquent un protocole sanitaire visant à limiter la propagation du virus :

- > **Port du masque obligatoire** dans l'enceinte des musées pour tous les visiteurs à partir de 11 ans ;
- > **Respect de la distance physique** d'au moins 1m entre chaque personne ;
- > **Respect du sens de circulation** mis en place au sein des collections permanentes et des expositions temporaires ;
- > Visites et ateliers en **petits groupes**, exclusivement sur réservation ;
- > Lorsque cela s'avère nécessaire, des aménagements d'animations pourront être proposés ; certaines activités différées pourront être à nouveau disponibles dès l'amélioration du contexte sanitaire.

Tous les événements, ateliers et visites annoncés dans ce programme se tiendront sous réserve de situation sanitaire favorable.

CETTE MANIFESTATION APPLIQUE UN PROTOCOLE SANITAIRE
JE PARTICIPE. JE M'ENGAGE À RESPECTER LES GESTES BARRIÈRES



LES PARTENAIRES
DE L'EXPOSITION
LE PASSÉ DES PASSAGES

CYCLE « PÉPLUMS »
au **Mégarama Beaux-Arts**
Plus d'informations sur
<http://beaux-arts.megarama.fr>



ARCHÉOLUDIQUE
Animation *Jeux de société autour de l'archéologie* avec l'association *Doubs you play* (dates à déterminer)

ARCHÉOVIDÉO
Animation-découverte des jeux vidéo en lien avec l'archéologie avec l'association *Pixel Bisontin* (vacances de Noël, dates à déterminer)

*INSCRIPTIONS/RÉSERVATIONS :
par téléphone au 03 81 87 80 49 ou par mail à reservationsmusees@besancon.fr

VIENS, JE T'EMMÈNE AU MUSÉE
Vous souhaitez visiter l'exposition *Le Passé des passages* mais êtes dans l'impossibilité de vous y rendre seule ? Vous avez un peu de temps à consacrer à une personne âgée isolée ? Rendez-vous le **mercredi 18 novembre à 10h30** pour profiter d'une visite guidée de l'exposition, passer un bon moment entre générations.

📄 **Inscription obligatoire avant le 12 novembre** (accompagnateurs ou accompagnés) auprès de la Maison des Seniors, au 03 81 41 22 43 ou à maison-des-seniors@besancon.fr

En partenariat avec le magazine *Notre Temps* et la Maison des Seniors



TOUT PUBLIC

ÉVÉNEMENTS

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
📅 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h**
Retrouvez toutes les activités proposées, ainsi que leurs conditions d'accès (selon situation sanitaire), dans le programme consacré aux Journées du Patrimoine. Toutes les activités proposées dans le cadre de cette manifestation sont gratuites.

JOURNÉES ROMAINES
📅 **Le samedi 3 et dimanche 4 octobre de 10h à 18h**
Week-end dédié à la thématique *Du pain et des jeux*. Au menu : combats de gladiateurs, théâtre, jeux de société, lectures et ateliers, mets et plats dédiés à la cuisine gallo-romaine.

Le MBAA vous propose :
> **Samedi et dimanche** à partir de 11h : ateliers *Pixels !* (Re-)découvrez en famille le décor des luxueuses demeures de la Vesontio gallo-romaine, et réalisez votre propre mosaïque en tesselles de grès.
> **Samedi**, la découverte de la céramologie avec Adrien Saggese, archéologue au Scap (Service commun d'archéologie préventive).
> **Dimanche**, des visites guidées de l'exposition temporaire *Le Passé des Passages*. Profitez également du bibliobus, de son salon de lecture ou encore du *Temps des histoires*, proposé par les Bibliothèques Municipales de Besançon sur la place de la Révolution, sur le thème de la mythologie et des héros antiques.



Retrouvez toutes les activités proposées, ainsi que leurs conditions d'accès (selon situation sanitaire), dans le programme consacré à l'événement **VESONTIO 2020**. Toutes les activités proposées dans le cadre de cette manifestation sont gratuites.

FÊTE DE LA SCIENCE
📅 **Du 5 au 10 octobre**
Comme la musique et le cinéma, les sciences ont leur grande fête populaire. Depuis 1992, la **Fête de la science** est l'occasion partout en France d'organiser ateliers et échanges entre chercheurs, médiateurs, amateurs éclairés, élèves et grand public. L'événement associe laboratoires, musées et associations. À Besançon, depuis plus de 10 ans, il est coordonné par l'université de Franche-Comté. Cette année, exceptionnellement, il prendra la forme d'interventions dans les écoles du 5 au 9 octobre, et d'une scène ouverte place Pasteur le samedi 10 octobre après-midi (découverte de la céramologie avec Adrien Saggese, archéologue au Scap (Service commun d'archéologie préventive)). Toutes les activités proposées dans le cadre de cette manifestation sont gratuites.

LES NOCTURNES

Un jeudi par mois
dans l'un des deux musées
De 18h à 21h -
Entrée et animations gratuites

📅 **Le 12 novembre**
NOCTURNE SPÉCIALE
"**Le Passé des Passages**"
Voyage dans le temps avec Bérengère Cournot à 18h30, lecture de l'auteur suivi d'une visite de l'exposition
📅 **Le 14 janvier**
NOCTURNE EN MUSIQUE
Improvisations jazz
du pianiste Pascal Keller
Visites "Peindre la musique"

LES NOCTURNES AU MUSÉE DU TEMPS :
📅 **Les jeudis 15 octobre et 10 décembre**

ET DE 2 ! : LES 2 ANS DU MBAA /
LA NUIT DES MUSÉES
📅 **Du 14 au 16 novembre**
Entrée et animations gratuites

La Nuit des musées
📅 **Le samedi 14 novembre de 18h à minuit**
> À 19h30 : Visite de l'exposition *Le Passé des Passages* en compagnie de Julien Cosnuau, responsable des collections archéologiques et co-commissaire de l'exposition
📍 **Sur réservation***

Mosaïque participative (tous âges)
📅 **Réalisation le samedi 14 de 19h à 23h et le dimanche 15 de 10h à 17h**
📅 Puis mosaïque exposée **jusqu'au lundi 16 à 18h**

Opéra-musée
📅 **Le dimanche 15 novembre de 15h à 16h30**
"Avril 2020. Un phénomène étrange s'est abattu sur le musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon. Pour une mystérieuse raison, le personnel ne peut s'exprimer qu'en chantant, et même les œuvres du musée, la nuit venue, se mettent à chanter."

Retrouvez toutes les activités proposées, ainsi que leurs conditions d'accès (selon conditions sanitaires), dans le programme consacré à la Nuit des Musées. Toutes les activités proposées dans le cadre de cette manifestation sont gratuites.

SPECTACLES

CONTES ET MUSIQUE
📅 **Le dimanche 20 décembre à 10h30 & 16h30**
Contes & légendes du Moyen Âge
Conte et musique par Mapie Caburet (conte) & Stann Duguet (violoncelle)
Compagnie À la Lueur des Contes

Oyez Oyez braves gens ! Par la magie du verbe et celle de la musique, vous revivrez quelques moments de la vie d'un troubadour, d'un artisan ou de deux jumeaux, frères et sœurs d'âmes et d'armes...

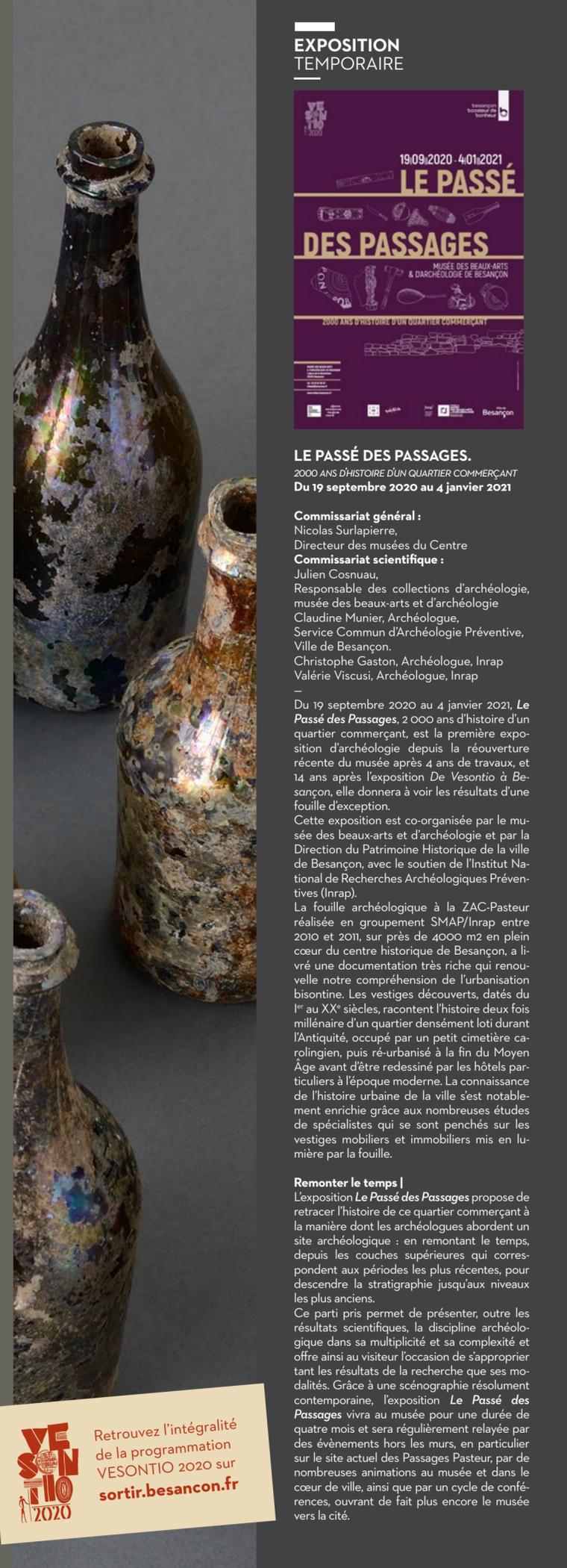
📅 **Le dimanche 3 janvier à 10h30 & 16h30**
Scrabble conté par Nathalie Leone
Compagnie À la Lueur des Contes

Séance de récits improvisés autour d'un jeu de scrabble, sur le thème de l'exposition et des fouilles archéologiques, de la rue ou du pâté de maison, des vestiges de différentes époques mis au jour à Besançon... La conteuse proposera un jeu narratif interactif, permettant au public de tisser son histoire, chaque fois différente, en remontant le temps, suivant une famille d'époque en époque... Conteuse et public seront ici co-auteurs et enjambreront les siècles pour ranimer ce petit quartier à travers les âges. Tout public dès 7 ans

📍 **Tarif : 5€**
📄 **Sur inscription***

*INSCRIPTIONS/
RÉSERVATIONS :
par téléphone au 03 81 87 80 49 ou par mail à reservationsmusees@besancon.fr

Le service de réservations est ouvert du lundi 9h au vendredi 12h. En dehors de ces horaires, vous pouvez contacter l'accueil du musée (03 81 87 82 90).



EXPOSITION
TEMPORAIRE



LE PASSÉ DES PASSAGES.
2000 ANS D'HISTOIRE D'UN QUARTIER COMMERÇANT
Du 19 septembre 2020 au 4 janvier 2021

Commissariat général :
Nicolas Surlapierre,
Directeur des musées du Centre
Commissariat scientifique :
Julien Cosnuau,
Responsable des collections d'archéologie,
musée des beaux-arts et d'archéologie
Claudine Munier, Archéologue,
Service Commun d'Archéologie Préventive,
Ville de Besançon.
Christophe Gaston, Archéologue, Inrap
Valérie Viscusi, Archéologue, Inrap

Du 19 septembre 2020 au 4 janvier 2021, *Le Passé des Passages*, 2 000 ans d'histoire d'un quartier commerçant, est la première exposition d'archéologie depuis la réouverture récente du musée après 4 ans de travaux, et 14 ans après l'exposition *De Vesontio à Besançon*, elle donnera à voir les résultats d'une fouille d'exception. Cette exposition est co-organisée par le musée des beaux-arts et d'archéologie et par la Direction du Patrimoine Historique de la ville de Besançon, avec le soutien de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap). La fouille archéologique à la ZAC-Pasteur réalisée en groupement SMAP/Inrap entre 2010 et 2011, sur près de 4000 m2 en plein cœur du centre historique de Besançon, a livré une documentation très riche qui renouvelle notre compréhension de l'urbanisation bisontine. Les vestiges découverts, datés du I^{er} au XX^e siècles, racontent l'histoire deux fois millénaire d'un quartier densément loti durant l'Antiquité, occupé par un petit cimetière carolingien, puis ré-urbanisé à la fin du Moyen Âge avant d'être redessiné par les hôtels particuliers à l'époque moderne. La connaissance de l'histoire urbaine de la ville s'est notablement enrichie grâce aux nombreuses études de spécialistes qui se sont penchés sur les vestiges mobiliers et immobiliers mis en lumière par la fouille.

Remonter le temps !
L'exposition *Le Passé des Passages* propose de retracer l'histoire de ce quartier commerçant à la manière dont les archéologues abordent un site archéologique : en remontant le temps, depuis les couches supérieures qui correspondent aux périodes les plus récentes, pour descendre la stratigraphie jusqu'aux niveaux les plus anciens.

Ce parti pris permet de présenter, outre les résultats scientifiques, la discipline archéologique dans sa multiplicité et sa complexité et offre ainsi au visiteur l'occasion de s'approprier tant les résultats de la recherche que ses modalités. Grâce à une scénographie résolument contemporaine, l'exposition *Le Passé des Passages* vivra au musée pour une durée de quatre mois et sera régulièrement relayée par des événements hors les murs, en particulier sur le site actuel des Passages Pasteur, par de nombreuses animations au musée et dans le cœur de ville, ainsi que par un cycle de conférences, ouvrant de fait plus encore le musée vers la cité.



Retrouvez l'intégralité
de la programmation
VESONTIO 2020 sur
sortir.besancon.fr

INFORMATIONS
PRATIQUES

Musée des beaux-arts et d'archéologie
1 place de la Révolution, 25000 Besançon
T + 33 3 81 87 80 67

📧 mbaa@besancon.fr
www.mbaa.besancon.fr

HORAIRE D'OUVERTURE

En saison basse du 2 novembre au 31 mars (hors vacances scolaires) :
lundi, mercredi, jeudi, vendredi / 14h-18h
En saison haute du 1^{er} avril au 31 octobre, et pendant les vacances scolaires de la zone A :
lundi, mercredi, jeudi, vendredi / 10h-12h30
14h-18h

Exceptionnellement pendant la durée des expositions temporaires, ouverture lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Toute l'année :
Samedi, dimanche : 10h-18h, sans interruption
Accueil des groupes à partir de 9h : lundi, mercredi, jeudi, vendredi /
Jours de fermeture :
Fermé le mardi
Fermetures annuelles : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 25 décembre

TARIFS
Billet couplé musée des beaux-arts et d'archéologie, musée du Temps et Maison natale Victor Hugo
Plein tarif : 8€
Tarif Grand Bisontin : 6€
Tarif réduit (4€) et entrée gratuite sous certaines conditions.

Entrée gratuite le 1^{er} dimanche de chaque mois, lors des nocturnes, des samedis piétons et des manifestations nationales (Journées européennes du Patrimoine, Nuit européenne des musées, etc.)

ABONNEMENTS ANNUELS :
Passe-temps Adulte (MBAA+MDT+MNVH) : 15€
Passe-temps Junior (accès aux animations jeune public du MBAA+MDT+MNVH) : 15€
Passe-temps Tribu (voir conditions à l'accueil du musée) : 45€
PASS-Musées : 112€

RÉSERVATIONS jeune public, de groupes et programmation culturelle au 03 81 87 80 49
Possibilité de privatisation des espaces du musée : marie-caroline.lixon@besancon.fr

Accès
Accessibilité handicap : accessible PMR & personnes en situation de handicap

Accès transports en commun :
- Tram 1 et 2, arrêt Révolution
- Bus 3, 4, 5, 10, 11, 20, 21, 22, 26, 27, arrêt République
- Bus 3, 4, 5, 10, 11, 20, 22, arrêt Courbet

Stationnement : parking payant Marché Beaux-Arts (parking souterrain et parking surface)

APPLICATION D'AIDE À LA VISITE
En accès gratuit sur votre smartphone ou en empruntant une tablette au musée. : 3 €

🌐 www.facebook.com/mbaa.besancon
📍 [@mbaa.besancon](https://www.instagram.com/mbaa.besancon)



conception graphique : Thierry Saillard / musées du Centre | photographies : Jean-Louis Bellanger, Inrap / Louis Jacquot, MBAA



PUBLIC ADULTE

LES WEEK-ENDS AU MUSÉE
Entrée gratuite le 1^{er} dimanche du mois et pendant les Samedis piétons
Toutes les visites sont gratuites, réservation conseillée.

Visite de l'exposition
☞ **Tous les dimanches à 15h jusqu'au 3 janvier**

Visite "Les Incontournables du musée"
☞ **Tous les dimanches à 15h du 10 au 31 janvier**

Visites thématiques des collections
☞ **Tous les dimanches à 16h30**

☞ **Le 11 octobre**
Destination Venise
☞ **Le 18 octobre**
La collection Besson et l'art du XX^e siècle
☞ **Le 25 octobre**
Les Madones du musée
☞ **Le 8 novembre**
La vie silencieuse, les natures mortes du musée

☞ **Le 15 novembre**
Architecture d'un musée
☞ **Le 22 novembre**
Le sentiment de la nature
☞ **Le 29 novembre**
La chimie des couleurs
☞ **Le 6 décembre**
De l'or à l'orange
☞ **Le 13 décembre**
Modèle le réel, l'art de la sculpture
☞ **Le 20 décembre**
Art et pouvoir
☞ **Le 27 décembre**
Héros et mythomes

☞ **Le 3 janvier**
Courbet sans courbettes
☞ **Le 10 janvier**
Femmes peintre, femmes peintes
☞ **Le 17 janvier**
Le corps en exergue, l'art du nu
☞ **Le 24 janvier**
Les barbus du musée, une visite pas barbante
☞ **Le 31 janvier**
Figurer les traits, l'art du portrait

Visite en français facile, à destination des apprenants de la langue française
☞ **Le samedi 14 novembre à 10h30**
☑ Sur inscription*

Stage pratique au musée :
Pixels : la mosaïque en pratique
Durée : stage sur 2 après-midis (2 samedis)
☞ **Les samedis 17 octobre de 14h à 18h et 24 octobre de 14h à 16h**
☞ **Ou les samedis 21 novembre de 14h à 18h et 28 novembre de 14h à 16h**
☛ **5€ par jour** à régler sur place au musée, entrée au musée non comprise (8€ plein tarif, 4€ tarif réduit)
☑ Sur inscription*

Prendre la plume
stage d'écriture avec Bérengère Cournut
Durée : 4h (1h de visite + 3h d'atelier)
☞ **Le samedi 12 décembre à 14h**
☛ **5€** à régler sur place au musée - entrée au musée non comprise (8€ plein tarif, 4€ tarif réduit)
☑ Sur inscription*

Voyage dans le temps
avec Bérengère Cournut
☑ Durée : 1h30
☞ **Le samedi 12 décembre à 11h**
Lecture tout public, accessible aux personnes en situation de handicap
☑ Sur inscription*

INSCRIPTIONS RÉSERVATIONS :

appelez le **03 81 87 80 49**
ou envoyez un mail à :
reservationsmusees@besancon.fr

Le service de réservations est ouvert du lundi 9h au vendredi 12h. En dehors de ces horaires, vous pouvez contacter l'accueil du musée (03 81 87 82 90).



CYCLE DE CONFÉRENCES
Les dimanches à 16h30
Entrée libre dans la limite des places disponibles

☞ **Le 20 septembre** : À quoi sert l'archéologie - à Besançon et ailleurs, Jean-Paul Demoule, professeur émérite de Protohistoire européenne à l'Université de Paris I (Panthéon-Sorbonne), membre honoraire de l'Institut Universitaire de France, et ancien président de l'INRAP.

☞ **Le 18 octobre** : Les fouilles archéologiques à la Zac Pasteur, histoire d'un quartier au fil des siècles, Claudine Munier, archéologue (INRAP) et co-commissaire de l'exposition.

☞ **Le 15 novembre** : Les Passages Pasteur : une occasion rare d'appréhender la ville du Moyen Âge, Valérie Viscusi, archéologue (INRAP) et commissaire scientifique de l'exposition.

☞ **Le 6 décembre** : Table ronde : « De l'aménagement du territoire à la compréhension de la ville : l'archéologie au cœur des préoccupations. Le cas de Besançon », avec Laurence Defeuille, cheffe de projet à la Seddia (aménageur des Passages Pasteur), Hervé Laurent, conservateur régional adjoint à Besançon (DRAC) et Marie-Laure Bassi, directrice du Service Patrimoine historique de Besançon.

☞ **Le 3 janvier** : L'archéologie : un patrimoine, Julien Cosnuau, responsable des collections archéologiques du musée des beaux-arts et d'archéologie et co-commissaire de l'exposition.



JEUNES PUBLICS

PARCOURS FAMILLE
AVEC LIVRET

Suivez Amédée au musée, à la recherche des bêtes à poils et à plumes qui peuplent les salles.
Un parcours à destination des familles, pour accompagner petits et grands, et orienter le regard...

Livret gratuit remis à l'accueil sur demande

VISITES FAMILLE

☞ **Tous les 1^{ers} dimanches du mois à 10h30 (sauf 1^{er} novembre et 3 janvier) + 22 novembre et 24 janvier**

Un musée, qu'est-ce que c'est, qu'est-ce qu'on trouve dedans ? Une sculpture, une mosaïque, c'est fait comment ? Autour d'une sélection d'œuvres, découvrez des expositions permanentes ou temporaires en compagnie d'un guide, pour les petits et les grands.

☑ Durée : 1h
☛ Gratuit
☑ Réservation conseillée*

ÉVEIL TOUT-PETITS 18 MOIS - 3 ANS

☞ **Les dimanches toute l'année : Le 2^e dimanche du mois à 10h30**

et pendant les vacances scolaires :
☞ **Vacances d'automne : Mercredi 21 octobre & vendredi 30 octobre à 10h**
Ici on scrute les animaux dans un ou deux tableaux, avec des bruits, des comptines, des histoires, des marionnettes...

Amenez votre propre doudou (chien, vache, mouton, chèvre, cochon ou cheval de préférence) !

☑ Durée : 30 min environ
☛ Gratuit
☑ Sur inscription*

LES P'TITS CURIEUX 3 - 6

☞ **Les dimanches toute l'année : Le 3^e dimanche du mois à 10h30 (sauf 15 novembre et 20 décembre)**

et pendant les vacances scolaires :
☞ **Vacances d'automne : Vendredi 23 & Mercredi 28 octobre à 10h**
☞ **Vacances de Noël : Mercredis 23 & 30 décembre à 10h**
Visites découvertes et/ou ateliers à quatre mains autour des expositions permanentes ou temporaires.

☑ Durée : 1h à 1h30 environ
☛ 5€ par enfant
☑ Sur inscription*

LES EXPLORATEURS 7 - 12

☞ **Les dimanches toute l'année : le dernier dimanche du mois à 10h30 (sauf 27 décembre)**
☞ **Les mercredis hors vacances scolaires (sauf 7 octobre, 25 novembre et 2 décembre)**

et pendant les vacances scolaires :
☞ **Vacances d'automne : mercredi 21 & Vendredis 23 & 30 octobre à 14h**
☞ **Vacances de Noël : Mercredis 23 & 30 décembre à 14h**
Visite-atelier autour de l'exposition *Le Passé des Passages* (du 19 septembre au 3 janvier) ou autour des collections permanentes (à partir du 4 janvier) : découverte des techniques de l'archéologie# ou des artisans# antiques.

#Techniques de l'archéologie : une thématique, 3 ateliers.

- Millefeuille - atelier stratigraphie : Quand c'est dessus c'est plus récent, quand c'est au fond c'est plus ancien... La stratigraphie en archéologie ou le passage des siècles en couches de temps : comment ça marche ?
- En mille morceaux - atelier remontage de céramique : comme l'archéologue qui joue au puzzle, reconstituez des pots à partir de petits morceaux...

- Certifié conforme - atelier dessin de céramique : en céramologues quasi pros, dessinez des céramiques au conformateur, outil étrange de l'archéologue, et créez votre propre dessin de céramique bizarre et biscornue.

#Artisanats : une thématique, 2 ateliers.

- Pixels - atelier mosaïque
- Que la lumière soit ! - atelier lampes à huile (l'activité Lampes à huile pourra vous être proposée ou non selon le contexte sanitaire).

☑ Durée : 2h00
☛ 5€ par enfant
☑ Sur inscription*

STAGES & WORKSHOPS

Autour de l'exposition
Le Passé des Passages

Stage 7-12 ans : atelier céramique avec Françoise Cholé
☞ **Les mercredi 21, jeudi 22 et vendredi 23 octobre de 10h à 12h au MBAA et le dimanche 8 novembre de 14h à 17h à l'Entrepôt** (57 Chemin de Halage de Casamène à Besançon)

Le musée vous propose un stage sur 4 demi-journées pour :

- découvrir les céramiques mises au jour sur le site des Passages Pasteur,
- expérimenter le travail de la terre avec une céramiste professionnelle (outils, matériaux et techniques, façonnage et émaillage).

☑ Durée : 4 demi-journées
☛ 15€ par enfant
☑ Sur inscription*

Workshops 8-10 / 11-15 ans : ateliers d'écriture avec Bérengère Cournut
☞ **Le mercredi 28 octobre de 14h à 17h** pour les 8-10 ans
☞ **Le jeudi 29 octobre de 14h à 17h** pour les 11-15 ans

Bérengère Cournut est l'auteure du roman *De Pierre et d'os* (prix Fnac 2019). Elle a également écrit dans le catalogue d'exposition *Le Passé des Passages*, ainsi que plusieurs cartels littéraires présentés au musée des beaux-arts et d'archéologie.

☑ Durée : 3h
☛ 5€ par personne
☑ Sur inscription*

VACANCES AU CINÉMA

Autour de l'exposition
Le Passé des Passages
L'Espace - Les 2 Scènes s'associe au musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon pour vous proposer une programmation de films autour des âges historiques et du passage du temps, en lien avec l'exposition *Le Passé des Passages*.

Les quatre saisons de Léon

> Dès 4 ans
De l'hiver à l'automne, il se passe des choses étranges dans le petit royaume d'Escampette. Léon et ses amis vont essayer de résoudre ces énigmes sans tomber dans les pièges de Boniface le conteur. *Les quatre saisons de Léon* est une série de quatre courts métrages que l'on peut voir indépendamment mais que nous vous proposons de voir dans son ensemble en deux sessions.

L'hiver de Léon, le printemps de Mélie
Pierre-Luc Granjon, Pascal Le Nôtre - 1h, France, 2008-09
☞ **Le jeudi 22 octobre à 10h30 et le lundi 26 octobre à 10h30**

L'été de Boniface, l'automne de Pogne
Pierre-Luc Granjon, Antoine Lanciaux - 1h, France, 2011-12
☞ **Le samedi 24 octobre à 14h30 et le mercredi 28 octobre à 10h30**

Astérix, Le secret de la potion magique

Louis Clichy et Alexandre Astier - 1h26 - France - 2018
> Dès 6 ans

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramilx décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le *Secret de la Potion Magique*...

☞ **Le jeudi 22 octobre à 14h30 et le mercredi 28 octobre à 14h30**

Les Trois Âges

Buster Keaton, Edward F. Cline - 1h, États-Unis, 1923
> Dès 8 ans

Durant l'âge de pierre, la Rome Antique et les Années folles, un jeune amoureux tente de gagner le cœur d'une belle jeune femme. Mais ses plans sont constamment contrecarrés par la présence de son rival, bien plus à son avantage que lui.

☞ **Le vendredi 23 octobre à 16h et le mardi 27 octobre à 14h30**

Toutes les séances « vacances au cinéma » sont dans la limite des places disponibles.

☛ **3€ par personne.**
Pour une animation effectuée au musée dans le cadre de l'exposition *Le Passé des Passages*, remise d'un bon valable à L'Espace - Les 2 Scènes (pour une place de cinéma achetée, une place de cinéma offerte).

CONTES

Avec la compagnie À la Lueur des Contes autour de l'exposition
Le Passé des Passages
(Voir rubrique TOUT PUBLIC - SPECTACLES)

LES ANNIVERSAIRE AU MUSÉE

Les anniversaires au musée reprennent !
Renseignements et réservation au 03 81 87 80 49 ou par mail à reservationsmusees@besancon.fr

SCOLAIRES ET CENTRES DE LOISIRS

Pour notre offre de visites et d'ateliers, consultez notre PROGRAMME SCOLAIRES ET CENTRES DE LOISIRS



Journée portes-ouvertes enseignants

☞ **Le mercredi 23 septembre** (horaire au choix : 14h ou 16h)
Sur inscription uniquement, par mail à reservationsmusees@besancon.fr

TERRITOIRE, ET DIVERSITÉ CULTURELLE

Le musée se veut résolument ouvert à tous. Cette volonté lui impose de sortir de ses murs et de questionner ses pratiques pour toucher, sensibiliser, atteindre, partout sur son territoire, les publics les plus divers et notamment ceux qui le fréquentent peu voire pas du tout. Pour cela, un travail en partenariat avec les structures du champ social, les associations, les acteurs du territoire, rend possible des actions (ateliers de pratique artistique, visites sur mesure, projets pluridisciplinaires...) adaptées à ces publics (apprenants de la langue française, personnes sous-main de justice, hospitalisées, isolées...), et développe de nouvelles pratiques, tant du musée que des personnes impliquées.

Cette démarche des musées a abouti en 2019 à la signature de conventions de partenariat avec la Boutique Jeanne Antide, l'association PARI, le CHU, le SPIIP du Doubs-Jura, la maison d'arrêt et le centre de semi-liberté de Besançon, le CLA, la fondation Paideia.

L'exposition "Le Passé des Passages" sera l'occasion de nouveaux projets : atelier mosaïque avec un groupe de personnes détenues à la maison d'arrêt, archéo-cuisine avec les usagers d'associations planoisiennes (PARI, Miroirs de femmes), de la maison de quartier Grette-Butte, projets avec des femmes hébergées au CHRS Le Roseau, des mineurs suivis par la Protection Judiciaire de la Jeunesse.

Certains de ces projets feront l'objet de restitutions à différents moments de l'exposition.

Plus d'infos :
www.mbaa.besancon.fr/activites-culturelles/actions-de-territoire

CONTACTS :

Marianne Pétiard
Chargée des actions de territoire et de la diversité culturelle
03 81 87 80 46
marianne.petiard@besancon.fr

Nicolas Bousquet
Chef de service du développement culturel des musées du Centre
03 81 41 55 23
nicolas.bousquet@besancon.fr



PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP ACCESSIBILITÉ

Le musée des beaux-arts et d'archéologie a obtenu le label Tourisme et Handicap, pour les handicaps auditif et mental (intellectuel et psychique).

Face à la crise sanitaire, les musées du Centre se sont adaptés pour offrir à tous une visite dans les meilleures conditions. Des agents sont présents dans les salles pour faciliter le parcours de tous les visiteurs.

> **Un guide de visite FALC** (Facile à Lire et à Comprendre) peut être téléchargé sur le site internet, rubrique accessibilité, ou remis à l'accueil :
- Pour le parcours permanent,
- Pour l'exposition *Le Passé des Passages*.

> **Les outils d'aide** à la perception et à la mobilité restent à disposition de tous (loupes, sièges pliants, fauteuils roulants).

> **Un compagnon de visite numérique**, utilisable avec un smartphone, est disponible comme outil de mise en accessibilité (handicaps auditif et visuel).

> **Des animations adaptées** à tous les types de handicap peuvent être réservées, pour les groupes.

Toute visite est gratuite pour la personne en situation de handicap et son accompagnateur.

Pour en savoir plus :
http://www.mbaa.besancon.fr/accessibilite/

PROGRAMMATION ACCESSIBLE :

> **Ouvrez grand les oreilles : Le Passé des Passages**
☞ **Le samedi 7 novembre à 15h**
Visite de l'exposition accessible aux personnes en situation de handicap visuel, avec médiateur formé à l'audiodescription.

☑ Durée : 1h30
☑ Réservation obligatoire*



> **Journée internationale des personnes handicapées**
☞ **Le jeudi 3 décembre à 16h**
Rencontre sous forme d'une visite-débat autour de l'accueil des publics en situation de handicap dans les musées.

☑ Réservation obligatoire*



> **Tout simplement ! : Le Passé des Passages**
☞ **Le samedi 5 décembre à 16h**
Visite de l'exposition accessible aux personnes en situation de handicap intellectuel.

☑ Durée : 1h
☑ Réservation obligatoire*



> **Voyage dans le temps avec Bérengère Cournut**
☞ **Le samedi 12 décembre à 11h**
Lecture de l'auteure accessible aux personnes en situation de handicap.

☑ Durée : 1h30
☑ Réservation obligatoire*



*INFORMATIONS ET RÉSERVATION :

Miléna Buguet
Référente accessibilité
milaena.buguet@besancon.fr
03 81 41 57 86

