

# Patrimoine et Histoire

## ROME SWEET HOME : LE DÉCOR DE LA MAISON GALLO-ROMAINE



À travers des activités variées (projections, ateliers, visites, rencontres d'archéologues...), les élèves aborderont l'archéologie en générale, et l'archéologie gallo-romaine en particulier. Ils découvriront ce qu'était leur ville au temps des Gaulois et des Romains, et étudieront la maison antique et son décor. Ils expérimenteront l'art de la mosaïque et de l'enduit peint, et pour finir prendront part aux Journées Nationales de l'Archéologie.



### Présentation :

Réunion organisateur / enseignants : présentation du parcours (objectifs, déroulement), attendus des enseignants, ressources pédagogiques, informations organisationnelles, prise de rendez-vous  
Date ou période : **octobre (hors temps scolaire)**  
Durée : de 1h30 à 2h  
Lieu : Musée des Beaux Arts et d'Archéologie

### Évaluation :

Réunion bilan organisateur / enseignants  
Date ou période : **mai (hors temps scolaire)**  
Durée : de 1h30 à 2h  
Lieu : Musée des Beaux Arts et d'Archéologie

### OBJECTIFS DU PARCOURS :

- Identifier les principales périodes de l'Histoire étudiées et mémoriser quelques repères chronologiques
- Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains à l'échelle locale
- Reconnaître et décrire des œuvres visuelles [savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, utiliser quelques termes d'un vocabulaire spécifique]
- Pratiquer diverses formes d'expressions plastiques en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques

ORGANISATEUR : MUSÉE DES BEAUX ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

NIVEAUX : CE2 - CM1 - CM2

NOMBRE DE CLASSES : 8

### Étape 1 : Qu'est-ce que l'archéologie ?

Rencontre avec un archéologue du service municipal d'archéologie préventive de Besançon, qui évoquera les notions d'archéologie (missions et objets d'étude), d'archéologie de terrain (déroulement d'une fouille), les méthodes de relevé (plans, coupes, photos, etc.) et les types d'objets que l'on peut mettre au jour en fouille, ce qu'ils peuvent nous apprendre, ce qu'on en fait après...

Date ou période : **novembre**

Durée : 1h

Lieu : **classe**

### Étape 2 : Vesontio à travers les collections du musée

Une projection commentée par un médiateur culturel du musée permettra aux enfants d'explorer le Vesontio gaulois puis gallo-romain et la domus antique et son décor (physionomie d'une grande villa urbaine, mosaïques et peintures murales conservées au Musée des Beaux Arts et d'Archéologie).

Date ou période : **décembre**

Durée : de 1h à 1h30

Lieu : **classe**

### Étape 3 : Atelier Mosaïque

À partir de modèles inspirés de vestiges gallo-romains, les élèves réaliseront des motifs de mosaïque en tesselles de grès, sur supports mobiles.

Date ou période : **janvier**

Durée : 2h

Lieu : **classe**

### Étape 4 : Peintures murales antiques

Une projection commentée par un médiateur culturel du musée permettra aux enfants d'approfondir leur connaissance de la peinture murale romaine et des enduits peints gallo-romains. Cette séance pourra également être l'occasion d'achever les motifs de mosaïque commencés lors de la séance précédente.

Date ou période : **février**

Durée : de 1h à 2h

Lieu : **classe**

### Étape 5 : Atelier Enduit peint

À l'aide de sable, de chaux éteinte et de pigments naturels, les élèves expérimenteront la technique de l'enduit peint. Ils réaliseront leur propre fresque (sur support mobile) à partir de motifs inspirés de vestiges gallo-romains.

Date ou période : **mars**

Durée : 2h

Lieu : **classe**

### Étape 6 : Visite de ville des Séquanais aux Gallo-romains

Cette visite de Besançon, conduite par une guide-conférencière agréée Ville d'Art et d'Histoire, permettra aux élèves de comprendre in situ l'organisation de la ville antique, d'observer l'architecture, d'étudier le rôle et la situation des monuments dans la cité gallo-romaine et d'évoquer la vie quotidienne aux premiers siècles de notre ère.

Date ou période : **avril**

Durée : 2h

Lieu : **centre ville**



### Étape 7 : Journées Nationales de l'Archéologie

Les élèves prendront part aux Journées Nationales de l'Archéologie, manifestation organisée chaque année par l'Inrap (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives). À cette occasion, les enfants inviteront leurs parents à découvrir le travail effectué durant l'année dans le cadre du parcours Rome sweet home (expositions, démonstrations...)

Date ou période : **17 Juin 2016 (date à confirmer)**

Durée : **matinée ou après-midi**

Lieu : **en extérieur, à préciser**